PL
1497
S46
1759a
v. 4
UNIVERSITY OF TO[RONTO] LIBRARY
v. 4

金壺字考二集

石門田朝恒續編

芝字卷十二

芝宇 唐元德秀字紫芝房琯每見歎曰見紫丨眉丨使人名利之心都盡

容輝 即容儀也（六朝詩）夢起見丨丨

五鑿 （荀子哀公篇）丨丨爲正心從而壞鑿竅也○又六鑿六情也（莊子外物篇）心無天游則六鑿相攘

五綦 （荀子王霸篇註）綦極也謂耳目口鼻與心之于聲色臭味安佚也

玉廬 鼻曰丨丨（黃庭經）又曰氣戸（長沙耆舊傳）又曰心門（養生經）

清盧　目瞳子也甘泉賦玉女無所眺其｜｜亦作清臚

眉軒　軒舉也言舉眉喜也北山移文

眉語　劉孝威詩窗疎｜｜度紗輕眼笑來溫庭筠詩神交花冉冉｜｜柳毿毿

目笑　史記平原君傳十九人相與｜｜之狀其笑態未發而笑之意寓于目也○此與眼笑迥別

孤笑　昌黎賦發｜｜于羣憂

笑疾　陸雲

受月　內經痿論筋脉骨肉各以其時｜｜則病已矣｜｜者｜一｜所長之精氣也○又王建詞密奏君王知入月喚人相伴洗裙裾入月者桃花癸水也

玉面 公羊宣十二得見君之丨丨以丨狀其丨美言之也左傳玉趾國策玉貌玉體史記冠玉晉書玉人世說玉舉意俱同

玉津 涎也黃庭經

玉筯 六帖魏甄后面白淚雙垂如丨丨也○又書法小篆之變爲丨丨又記事珠鮫人之淚圓者成明珠長者成丨丨

玉柱 唐皇甫松手勢酒令大指名蹲鵄中指名丨丨食指名鉤戟無名指名潛虬小指名奇兵掌名虎膺指節名私根通呼五指名五峯

折臂 孔叢子孔子曰三丨丨然後爲醫九章惜誦九丨丨而成醫又晉書相墓者言羊祜祖墓出丨丨三公

焠掌 焠灼也荀子解蔽篇有子惡卧而丨丨可謂能自忍矣

筆公 北史魏古弼頭尖武帝名曰筆頭奴時人呼爲丨丨

編髮 終軍傳註丨讀作辮尚書大傳武丁思先王之道丨丨重譯至六國

雄髮 壯士之髮也陶潛詩丨丨指危冠

壯髮 蔡邕獨斷漢元帝額有丨丨不欲人見故加幘以巾包之○按前漢外戚傳我見男也額上有丨丨類孝元皇帝丨丨當額前侵下而生者今俗呼為圭頭者是也又駱賓王詩丨丨上衝冠言髮上指也李白詩霜驚丨士丨

膱髮 輟耕錄婦人頭髮有時為膏澤所黏必沐乃解者謂之丨音職

膏沐 詩豈無丨丨誰適為容註丨所以澤髮者丨滌首去垢也又魯語齊孝公來伐展禽使乙喜以丨丨犒師言以丨丨為禮以義服齊明不以賂

塗抹 裝點也摭言薛逢羸馬赴朝值新進士出團司所由斥逢令避新郎君逢曰莫乞相阿婆三五少年時也曾東丨西丨來○王荼漪春晚詩丨丨新紅上海棠

浮渲 劉禹錫贈妓詩丨丨梳頭宮樣妝画家以墨飾美人髩髮謂之渲染詩丨丨字本此

髾 師交切音梢髮尾也一曰婦人髻飾又山巧切音稍毛髮長○又（七發）雜裾垂丨（子虛賦）蜚纖垂丨註丨燕尾也善曰纖與燕尾皆婦人袿衣之飾也（廣成頌）曳長庚之飛丨註即旌旗所垂之羽毛也○按丨本言髮諸所引蓋擬其象耳

天黥 （草木子）面麻者曰丨丨

汋約 癯瘦也（楚辭）形銷鑠以丨丨兮○即綽約也

膚立 （蔡叔子）曰韓康伯雖無骨幹尚知丨丨

舉肥 （楚辭九辯）今之相者兮丨丨言不量才能視顏色也古語云相馬失之瘦相士失之貧即此意○按相者註謂相馬者蓋寓言也（又市瓜）丨丨

使肥 （公羊傳宣十五）丨丨者應客

嫵媚 嫵通作娬（上林賦）丨丨孅弱（通俗文）頰輔謂之丨丨（唐太宗曰）人言魏徵舉動疎慢我見其丨丨

傾容　讒諂之人丨頭丨身〈楚辭〉丨丨幸而侍側

容長　〈楚辭〉羌無實而丨丨言內無誠信之實外有長大之貌浮華而已

顑頷　〈楚辭〉長丨丨亦何傷註丨丨不飽貌謂不飽而面黃也

抱。影。　影通作景・丨丨守空塵丨丨猶影身也・息景偃窮崖謂安息我形影也・絕景乎大荒之遐阻吞響乎幽山之窮奧言不露聲色也・偶影之操矜言獨處惟與影爲偶也・棲影眉陽亦獨居也・滅景淸淮裡卽息跡之謂也・弔影夔州僻言孤處惟與影相弔也・

耳・冷・　〈類要〉唐孟洪徽對宣宗曰陛下何以不知有臣何不以文字召用帝怒曰朕丨丨不知有卿

齒冷　〈齊書孝義傳〉人笑褚公至今丨丨

耳熱　〈楊惲傳〉酒後丨丨

耳熟（瀧岡阡表）吾ㄧㄧ焉○又目熟（唐選舉志）選官須公卿子弟爲之少習其業目熟朝廷事

老吃（管子樞言篇）吾畏事不欲爲事吾畏言不欲爲言故行年六十而ㄧㄧ也吃跲也ㄧ者畏事ㄧ者畏言

䛩 應聲也音大夜切惹去聲

逸口 過言也（書）其發有ㄧㄧ

舌妙（類要）沈交有口辯故云

唶 歎聲音卽（光武紀）蘇伯阿望見春陵郭ㄧ曰氣佳哉鬱鬱葱葱然

乃渹 渹音轟（裴啓語林）劉眞長見王丞相時盛夏王以腹熨彈碁局曰何ㄧㄧ劉旣出人問如何曰未見他異但作吳語耳○按吳言何ㄧㄧ猶言那行世說註吳人以冷爲渹

胡盧 笑也（孔叢子抗志篇）衛君｜｜大笑亦作盧胡（後漢應劭傳）掩口盧胡而笑

嚨胡 猴嚨也（後漢五行志童謠）請爲諸君鼓｜｜

紅冰 （開元遺事）太眞初入宮與父母別淚落凍成｜｜。又（薛靈芸傳）靈芸別父母以玉唾壺承淚壺則紅色及至京師壺中淚凝如血 又（麗情集）錦城官妓灼灼以軟綃紅多聚淚密寄河東人。又（類要）東極之山有麻紅色名｜｜麻寒乃有實也食之令人顏色白潔又名紅芭

流瀾 （楚辭）涕｜｜兮如雨。又哀蘭猶｜｜闌干也（李賀詩）衰蘭送我咸陽道

𣗋枝 婦人面飾也卽胭脂（類林）美人粧面旣傅粉復以胭脂調勻掌中施之兩頰濃者爲酒暈粧淺者爲桃花粧薄薄施朱以粉罩之爲飛霞粧

墨妝 （通鑑）周禁天下婦人不得施粉黛皆黃眉｜｜

陰丹 婦人乳汁也（神仙服食經）

形全〔亢倉子〕尊筋骨則｜｜覈情欲則神全靖言語則福全

蜷局 詰屈不行貌〔楚辭〕｜｜顧而不行又踡跼兮寒局數

踉蹡 ｜音亮｜七亮切行不迅貌〔潘岳射雉賦〕｜｜而徐來〔又〕行不正貌〔昌黎贈張籍詩〕君來好呼出｜｜越門限○按〔集韻〕蹡同蹌並音七亮切今俗以急遽奔走爲踉蹡讀爲郎倉殊誤

趨走〔爾雅釋居〕堂上謂之行堂下謂之步門外謂之｜中庭謂之｜大路謂之奔又〔玉藻〕君召以三節二節以走一節以趨用二節則事急故走用一節則事緩故趨〔說文〕疾行曰｜疾趨曰｜〔又〕促行曰趨闊行曰步〔莊子〕步亦步趨亦趨又〔趙策〕左師觸讋見太后入而徐趨趨而曰徐此善形容老態彌見古人用字穩稱

波〔李翊俗呼小錄〕跑謂之｜｜立謂之站○又〔范成大吳船錄〕蜀中稱尊者爲｜祖及外祖皆曰｜

瘃墮 因寒｜而｜指也〔趙充國傳〕

掔肘 〔呂覽具備篇〕宓子賤宰單父請吏二人於魯君與之俱至令吏二人書從旁｜搖其｜書不善辭歸魯君曰宓子以此諫寡人也

大武 〔秦策〕黃歇說秦昭王曰｜｜遠宅不涉言居遠者雖大足不能涉○又按〔曲禮〕牛曰一元｜｜疏牛肥則迹大

布指 〔家語〕｜｜知寸布手知尺舒肘知尋斯不遠之則也

甗䩉 〔淮南說林訓〕｜｜在頰則好在顙則醜｜｜卽靨輔

勿面 〔大戴禮曾子立事篇〕君子之于子也愛而｜｜也言不形于面又曰使而勿貌也言不以貌勞倈之

春紅 〔李白詩〕十五入漢宮花顏笑｜｜○又紅春胭脂名〔清異錄〕

迎春髻 〔炙轂子〕漢之｜｜｜立春日戴也又有同心髻芙蓉髻周文時之鳳髻秦之望仙髻隋唐九眞平蕃長樂髻之類

醴面 〔內則〕父母面垢燂潘請醴又〔虞世南史略〕北齊盧士琛妻崔氏有才學春日以桃花和雪｜兒｜祝曰取紅花取白雪與兒洗面作光悅取白雪取

紅花與兒洗面作姸華取花紅取雪白與兒洗面作光澤取雪白取花紅與兒洗面作華容又葦氏月錄七月七日取烏雞血和三月三日桃花末丨丨及遍身二三日肌白如玉此太平公主法

染髭 劉夢得詩而今年少輕前輩好丨丨鬚學後生○說文髭本作頿

鑷髮 鑷音聶雲仙雜記王僧虔晚年惡白髮一日對客左右進銅鑷僧虔曰却老先生至矣庶幾乎

揌肩 唐寅冬晚睡起詩白木棲牀厚疊氊烏綾裌被紫丨丨揌桑才切音鰓

嗔拳 事物紀原江淮俗每作諸戲必先設丨丨笑面歲時記云郝人逐除今南方爲此戲者必戴面狀作勇之之勢謂之丨丨

頓頭 猶頓首也昌黎詩大靈丨丨受卽日以命還

唵[illegible] 卽唅[illegible]丹鉛錄

可口 猶言信口也陸魯望詩｜｜是妖訛○又莊子天運篇其猶柤梨橘柚耶其味相反而皆｜于｜此猶言適口也

方頭 陸魯望詩頭方不會王門事註今人謂倔强者曰｜｜本此

太瘦生 李白戲杜甫詩借問別來｜｜｜總爲從前作詩苦生字是語辭猶作麽生可憐生之類

瘦狂 黃常明詩話沈昭略嘗戲王凝癡以肥而凝答以｜而｜昭略喜曰｜已勝肥｜以勝癡

肥癡 見上

短李 唐李紳短小精悍長于詩號｜｜

瘦郭 孟郊詩｜｜有志氣謂郭行餘也

餓眼 段成式集｜｜詎貴于千金貧心只勞于一句

飫眼 李商隱詩池蓮｜｜紅

承睫 古詩誰復三｜｜言覗人眉目也類要云俯眉｜｜軟娟之態也

回面 回轉也南史齊王琨性謹慎顏師伯豪貴設女樂邀琨傳酒行炙皆命妓每行至琨琨令置牀上｜｜避之然後取齊武陵王曄傳曄曰陛下嘗不以此處許臣上｜｜不答○又回邪也前漢鄒陽傳｜｜汚行以事諂諛之人○又內向也後漢西南夷傳論莫不舉種盡落｜｜而請吏晉書應貞傳方隅｜｜

嫺都 上林賦妖冶｜｜嫺雅也或作閒都盛貌

坋身 後漢東夷傳並丹朱｜｜如中國之用粉也註說文曰｜塵也音蒲頓反

拳捷 呂布傳卓拔手戟擲之布｜｜得免

矘眪 梁冀傳洞精｜｜註｜音宅蕩反說文目精直視

瞠 丑庚切前漢外戚傳武問客陛下得武書意如何曰丨也註直視貌師古曰字本作瞠其音同耳馬融長笛賦瞋眂瞠眙文選作瞸

劉覽 回觀也丨與留連之留同淮南子

張目 曹植與吳季重書想足下助我丨丨也丨丨怒也史記藺相如丨丨叱之正是怒意

對脈 唐宮中以診脈爲丨丨天中遺事

燕婧 李夫人傳妾不敢以丨丨見帝婧與惰同謂不嚴飾

載色 魯頌丨丨載笑傳色溫潤也○又潘岳關中詩重圍克解危城丨丨註丨猶言有生氣起色也

花鬘 復古編卽華鬘南夷婦飾也唐詩丨丨抖擻龍蛇動曲名有菩薩鬘俗誤作蠻

絳宮 黃庭經丨丨重樓十二闕又註心爲丨丨田○又宮室亦概稱丨丨

飛門 脣也(難經)○又曰朱門

金舌 (荀子)丨丨蔽口以喻不言丨或讀爲禁

紆體 (賓戲)丨丨衡門丨屈也

㖤𠿄 (洞簫賦)蹁丨丨以紆鬱丨音含與頷同頤也丨音胡咽下垂也言氣之盛而丨丨類嗔怒也○按(樂記)匏鼓之聲函胡又(笙賦)含胡嘽諧

顏氣 (說文)人之憂喜皆著于顏故謂色爲丨丨

顏甲 慚顏厚曰丨丨

散髮 凡束髮爲從官丨丨爲罷官言不爲冠冕之所拘也(張景陽詠史)丨丨歸海隅○又(後漢袁閎傳)黨事將作閎遂丨丨絕世(晉五行志)貴遊子弟相與爲丨丨倮身之飲蓋任態也

白題 灌嬰傳斬丨丨將一人南史西北遠邊有丨丨胡題額也○又杜詩胡舞丨丨斜註胡笠也書影白笠也

夜耳 列子師曠方丨擿丨俛首而聽之古今轉注丨音刖

雪刺 宋璟求致仕霜毫生額丨丨滿頭

容髮 南史劉瓛傳夙嬰貧困加以疎懶衣裳丨丨有足駭者韋應物詩清鏡理丨丨容形容也○又前漢枚乘傳其出不出間不丨丨容容受也

一髮 徐陵與楊僕射書生輕丨丨自重千金昌黎與孟尚書書其危如丨丨引千鈞

如面 左傳人心之不同丨其丨焉○又唐鑑高祖曰元齡爲吾兒成事雖隔千里皆丨丨談

當面 蔡邕曰相見無期惟是書疏可以丨丨此當字讀去聲杜詩丨丨輸心背面笑此當字則平聲也

目語 唐則天后傳道路丨丨即道路以目之意

豪眉〔類雋〕人年老必有||秀出者。按〔後漢趙壹傳〕身長九尺美須||望之甚偉云云固不必定屬老年者

重堂 喉嚨也〔梁邱子云〕一名重樓一名重環

眼泉 淚也〔鮑溶詩〕

唾花〔己瘧編〕都下妓柳青一時文人達士盡與之遊最厚者常唾之唾絲白如雪香滑可愛目爲||人爭以得唾爲榮

神粧〔瑯嬛記〕膏神曰雁孃黛神曰天軼粉神曰子占脂神曰與贅首飾神曰妙好衣服神曰厭多昔楊太眞粧束時每件呼之人謂之||

玉洞 亥子之交兩鼻皆通丹家謂||雙開是也

洞房〔三茆眞君曰〕天無謂之空山無謂之洞人無謂之房山腹中空虛是謂洞庭人頭中空虛是謂||。又〔上林賦〕巖窔||言其深邃也

肩甲〔說文〕髆||也〔釋名〕|堅也|闔也與胸脇皆相會闔也

骯髒 ｜胡朗切｜子朗切（玉篇）｜｜體胖。又抗髒婞直之貌（趙壹傳）抗髒倚門邊髒又音葬

蒼浪 （白詩）髮髮｜｜牙齒疎｜｜白也

麼陋 （本事詩）長孫無忌見歐陽率更姿形｜｜作詩嘲之

么陋 （唐書楊炎傳）盧杞無術學貌｜｜炎薄之

俛陋 俛音脫（唐書陸羽傳）貌｜｜口吃而辨

遳陋 遳七禾切（魏都賦）脣貌蕞陋稟質遳脆（唐書王伾傳）貌｜｜

傽陋 （唐書宦者傳）李輔國貌｜｜

玉筍 唐蔣凝美風標每到朝士家以爲祥瑞號曰｜｜又（唐書李宗閔知貢舉）門生多俊茂號｜｜班

擲目（中論）丨丨指掌高談大論

朶（雞肋編）易正義釋丨頤云是動義如手之捉物謂之丨也今俗以手引小兒學行亦謂之丨

斜紅（粧樓記）丨丨繞臉蓋古粧也（梁簡文詩）分粧間淺靨繞臉傳丨丨

書倉卷十三

書倉（記事珠）曹曾積石爲倉以藏書名曹氏｜｜（又）劉幾聚書千卷目爲墨莊
陸放翁名記室曰書巢元申居致遠聚書萬卷號申氏墨莊

經苑（東漢）任丞何休俱博學世稱丞爲｜｜又謂休爲學海又謂鄭康成爲經神

書淫（晉書）皇甫謐耽玩典籍亡寢與食時謂｜｜。劉孝標亦有此目

史匠（論衡）能雕琢文書謂之｜｜

詩窖（國史補）高仁裕著詩萬首號｜｜。又（李陟詩）寘摉得詩窟

詩帳（聞見錄）東坡以詩得罪移杭州惟取境內所留詩共數百首謂之｜｜

詩豪白樂天自推爲｜｜

詩星 盧延讓弔孟浩然詩高據襄陽播盛名問人人道是｜｜

書聖 南史王志善藁隷號｜｜又抱朴子衛協張墨號｜｜

易聖 表異錄劉瑧精于兩漢書時人稱爲漢聖唐衛大經邃于易人謂之｜｜

易祖師 前漢外戚傳定陶丁姬｜｜｜丁將軍之玄孫師古曰祖始也儒林傳丁寬｜之始師

筆才 世說太叔廣長口才摯虞長｜｜衆座廣談虞不能對虞退筆難廣廣不能答

墨兵 分門瑣碎錄孫樵謂史書爲｜｜

筆脚 表異錄柳家新樣元和脚今人稱所寫字爲｜｜本此○此劉夢得柳柳州酬家雞之贈也指柳公權公權在元和間書最有名又唐鑑穆宗曰朕嘗于佛廟見其筆跡思之久矣

意匠〔文賦〕丨司契而爲丨。又〔歐陽詹賦〕心匠始規

暝寫〔玉臺新詠序〕燃脂丨丨弄墨晨書

冬學〔放翁詩〕兒童丨丨鬧比隣註農家十月乃遣子入學謂之丨丨所讀雜字百家姓謂之村書

洗筆〔記事珠〕白傳每一詩輒丨其丨

澆胷〔黃魯直云〕人胷中久不用古書澆灌之則塵俗生其間照鏡則面目可憎。又〔世說〕阮籍胷中壘塊故須以酒澆之〔又〕東坡以晨飲爲澆書

獵精謂丨取其丨華也〔李白詩〕丨丨草太元

三易〔顏氏家訓〕沈約曰文章當從丨丨易見事易識字易讀誦也

三上〔歸田錄〕歐公云思索文字多在丨丨謂馬上厠上枕上也

三長〔劉知幾曰〕史才須有｜｜才也學也識也

斷章〔左傳襄二十八〕盧蒲癸曰賦詩｜｜余取所求焉註譬如賦詩者取其一章而已斷音短〔訂譌雜錄〕凡物自然判絶則斷字讀團上聲又去聲截之使斷音短〔按〕此則｜｜讀如論斷之斷固非讀如段落之斷亦非

臨摹　今人學古帖動曰｜｜二字亦有分辨｜者置紙法書之旁睥睨纖穠點畫而倣爲之｜者籠紙法書之上映臨而筆取之

雌黃　古人寫字用黃紙有錯誤則以｜｜抹之〔顔之推曰〕讀天下書未遍不得妄下｜｜〔晉王衍傳〕義理有所不安隨郎改更世號口中｜｜。〔廣絶交論〕｜｜出其脣吻朱紫由其月旦解者以朱紫爲紫之亂朱遂以｜｜爲譏評人物其沿誤有如此者

郢斵〔莊子〕郢人堊漫其鼻端若蠅翼使匠石斲之是堊鼻者｜人也斲｜者匠石今人輒曰｜｜郢正以匠石之斲屬之郢人誤

鼓篋〔學記〕入學｜｜註謂擊｜以召學士發｜以出書籍本自二項今人輒用彈琴｜｜句誤以鼓爲活字與負笈一例

醉墨 〔陸魯望詩〕憐君｜｜風流甚幾度題詩小謝齋〔朱子詩〕妙語空傳｜｜香

任筆 〔類林〕南朝人謂文爲筆故有沈詩｜｜之語謂沈約任昉也

鄴架 〔昌黎送諸葛覺往隨州讀書詩〕｜侯家多書插｜三萬軸李泌封鄴縣侯子繁時爲隨州刺史故云

古肥 〔墨藪〕張長史論書法獻之謂之｜｜張旭謂之今瘦○又胡昭鍾繇並工書世傳胡肥鍾瘦又詩話云楊妃之肥趙后之瘦皆不可當也書之肥瘦如之此以趙飛燕楊貴妃爲喻也○〔法書要錄〕梁武帝曰元常謂之｜｜子敬謂之今瘦

古香 〔放翁詩〕圖書發｜｜

良書 俗稱人書簡曰｜｜〔墨子〕獻書于惠王王讀曰｜｜也語本此

越方 〔事物紀原〕禁呪之術名｜｜緣漢武信用南｜而禁呪｜始〔西京賦〕｜巫陳｜

牙籤 舊唐書經籍志甲乙丙丁四部書各爲一庫經庫紅｜｜史書庫綠｜｜子庫碧｜｜集庫白｜｜

卮言 莊子｜｜日出卮酒器也言飲之而有味故後人以有味之言爲｜｜

大經 天祿識餘唐制以禮記春秋左氏傳爲｜｜詩周禮儀禮爲中經易尙書春秋穀梁傳爲小經當是以簡帙繁簡爲次第爾

章句 漢明帝二年綱目註意斷處爲｜言斷處爲｜唐史李靖曰丈夫當以功名取富貴何至作｜｜儒白樂天詩人皆有一癖我癖在｜｜

肉譜 表異錄唐李守素通姓氏學世號｜｜

六書 象形指事會意諧聲轉注假借造字之本也周禮地官保氏註

六體 前漢藝文志｜｜者古文奇字篆書隸書繆篆蟲書

二酉 大酉小酉二山在辰州沅陵相傳石穴中舊有藏書千卷

半豹 〔紫桃軒又綴〕郭頒世語云殷仲文讀書若｜袁｜則筆端不減陸士衡今人乃謂管中窺見豹文之半謬矣○按〔晉書〕王獻之數歲觀門生摴蒱曰南風不競門生輩曰此兒管中窺豹時見一斑則窺豹原非杜撰但不可混言窺｜｜耳〔李商隱啓〕學殊｜｜藝愧全牛

奇咳 音雞該言奇祕非常也〔史記倉公傳〕受其脈書上下經五色診｜｜又〔漢藝文志〕有五音奇胲用兵二十六卷〔淮南兵略訓〕刑德奇賌之數又〔廣韻〕作奇侅亦作奇眩謹按〔字典〕咳胲賌侅眩皆通以兼該爲義

隱秀 〔文心雕龍〕有｜｜篇｜也者文外之重旨者也｜也者篇中之獨拔者也｜以複意爲工｜以卓絕爲巧

圖乙 與塗乙同〔歐陽修詩譜補亡序〕增損｜｜

手怒 〔紫桃軒又綴〕五代楊永荇能草書自號｜｜驚沙振蓬獰獸渴驥與擔夫之爭公孫之舞嘉陵江之水聲皆怒也

言泉 言詞如泉之漏也〔初學記〕董席吐｜｜〔文賦〕｜｜流于唇齒

賦得〔困學紀聞〕梁元帝｜｜蘭澤多芳草古詩爲題見于此

雜連〔天祿識餘〕段成式與客連句或押惡韻煎著一椀成詩八韻謂之｜｜若志于不朽則汰揀韻謂之苦連

曲破｜終煩聲謂之入｜

書妳〔魏了翁詩〕更倩南窗｜｜味〔金樓子〕書卷怡神如媼妳〔按〕即黃妳也又林景熙詩黃妳秋燈餘舊僻

救敲〔淮南修務訓〕項託七歲爲孔子師孔子有以聽其言也以年之少爲閭丈人說｜｜不給何道之能明也言年少爲老人說事老人敲其頭自救不給何能明道

墨繡〔屠隆研箋〕研池邊斑駁墨跡久浸不浮者名曰｜｜爲古研之徵最難得者不可磨去致規杖漆琴之誚

虎僕〔皇甫松詩〕書抽｜｜｜｜獸名也似豹毛可爲筆見博物志

硬黃 唐人以黃栢染紙名｜｜取其辟蠹

飛白 〔書法〕｜｜始于蔡邕梁子雲能之其體若白而勢若飛武帝謂曰蔡邕｜而不｜羲之白而不飛｜｜之間在卿斟酌耳

草書 ｜｜以遲爲功所謂匆匆不及｜｜是也以速爲神所謂一筆變化書是也

白硾 硾音縋〔雞林志〕高麗紙治之緊滑不礙筆光白可愛名｜｜紙一名玉葉紙

金池 硯也〔初學記〕｜鐵以爲｜

月毫 筆也〔昌黎詩〕擒文揮｜｜〔姚合詩〕｜兎筆｜精

鷰燕 〔天祿識餘〕画上例裝二紙條名曰｜｜燕怕紙凡有紙條處則飛去画上紙條古不粘

筆格 格音閣

麥紙 元稹詩||侵紅點註翰林書詔皆用|紋|

鑄人 法言覿君子者問||不問鑄金孔子鑄顏淵矣

粲花 開元遺事李白每與人談論皆成句讀如春葩麗藻粲于齒牙之下時人號曰李白||之論

紙費 東坡墨寶堂記蜀人諺曰學書者||學醫者人費

視肉 藝林伐山莊子曰人而不學謂之||學而不行命之撮囊四字頗奇。按史記李斯傳斯聞得時無怠處畀賤之位而計不爲者此禽鹿||人面而能強行者耳言禽獸但知||而食之又獸名也見山海經郭璞註||形如牛肝有兩目食之無盡尋復更生如故又拾遺記任永曰好學雖死若存不學者雖存行尸走肉耳筆乘世之酡顏綠髮目不知書者直鬬牛豢豕耳

心聾 列子心不涉學猶|之|。又杜詩習學莫習聲習聲多頑聾

野叫丨 趙抃詩天迥旅懷濶風長丨丨來註江上數十人日暮連續長歌謂之丨丨

小手 杜荀鶴詩出塵景物不可狀丨丨篇章徒爾爲

耳學 南史沈慶之手不知書目不識字粗有口辯曰人不如下官丨丨也

眼學 顏氏家訓援引古音必須丨丨勿信耳受

目耕 宋史王韶家貧執卷不輟家人笑其不耕田韶曰我常丨丨。又舌耕賈逵也筆耕王勃也

渴筆 唐書徐浩書多丨丨謂枯無墨也在書家爲難世狀其法曰怒猊抉石渴驥奔泉

織字 曹松贈方干詩先生丨丨得龍梭

不窺園 前漢董仲舒下帷講誦三年丨丨丨後漢桓榮精力不倦十五年丨家丨魏志趙昱歷年潛志丨丨丨圃

甚解 〔五柳先生傳〕讀書不求丨丨〔林西仲曰〕所謂甚者以穿鑿附會失其旨耳後人不明此意往往爲鹵莽者藉口○又〔北史盧思道傳〕不能丨丨

汲古 〔荀子〕短綆不可以汲深井之泉〔昌黎詩〕丨丨得修綆

束脩羊 〔唐餘錄〕倪若水積書萬卷凡借書者先投丨丨丨

擅場 〔復齋漫錄〕國史補云唐人燕集必賦詩推一人丨丨郭曖尚升平公主盛集李端丨丨送劉相巡江淮錢起丨丨乃知子美詩晝手看前輩吳生遠丨丨唐人素有此語○〔東京賦〕秦政利觜長距終得丨丨註秦以天下爲大場七雄爲鬭雞利喙長距者終丨一丨也唐語本此

邈然 〔訂譌〕邈音莫〔文賦〕或操觚以率爾或含毫而丨丨率爾謂文之易成也丨丨謂思之杳無所得也一易一難與上文所云或妥帖而易施或岨峿而難安一例不作文思深遠解下文函緜邈于尺素是言文思深遠

墨海 〔湧幢小品〕硯一名丨丨黃帝得玉一紐治爲丨丨篆曰帝鴻氏之硯然則硯墨之來久矣

打硯【硯箋】墨麤謂之丨丨墨細謂之入研

寳帚【元亭涉筆】僞唐宜春王從謙用宣城諸葛筆號翹軒丨丨自此江南士人呼筆爲丨丨

白墨【龍髓記】楚王靈虁造紅丨二丨爲戲及書寫衣服黑衣用白書白衣用紅書自成一家

墨王【清賞錄】元章稱法書曰丨丨

粉本【古画論】画槀謂之丨丨【画斷】明皇思蜀道嘉陵江山水令吳道子往寫貌及回問狀奏云臣無丨丨並記在心卽令于大同殿圖之

奴書【金壺記】歐陽詢曰學而不變謂之丨丨

扈班【致虛閣雜俎】羲之有巧石筆架名丨丨獻之有斑竹筆筒名裘鍾

金虎【研北雜志】薛道祖與米元章爲書画友其筆硯間物云鎮紙宜丨丨。又別見卷一卷十九

刁書吏 紺珠裁刀曰｜｜｜

倚書牀 研北雜志曹公作欹案臥觀書周美成又謂之｜｜｜

詩中虎 詩話羅鄴能詩人謂｜｜｜

書中虎 唐書李陽冰爲篆隸人不能及號｜｜｜。又竇臮號陽冰爲筆虎

草聖 書斷張芝草書精勁絕倫謂爲｜｜又謂之筆聖問奇類林張旭善草書自謂｜｜崔瑗善章草人謂之草賢國史補僧懷素好草書自謂｜｜

畫聖 畫品衛協世稱｜｜圖畫寶鑑吳道子號｜｜名畫記楊子華號爲｜｜

書窟 孟景翌所居不過容膝卷軸盈滿人謂之｜｜

書癡 竇威傳竇氏子弟皆喜武獨威尚文諸兄詆爲｜｜

書籠〔晉書劉柳傳〕右丞傅迪廣讀書而不解其義柳曰卿讀書雖多而無所解可謂｜｜又〔唐書李邕傳〕父善淹貫古今然不能屬文故時號｜｜

書廚〔十國紀年〕朱遵度號幕府｜｜

經笥〔後漢〕邊孝先

理窟〔晉〕張憑敎寀爲｜｜

墨稼〔世說新語〕有問蔡洪秀才吳中舊姓何如答曰吳府君聖王之老成明時之儁乂朱永長理物之至德清選之高望嚴仲弼九皐之鳴鶴空谷之白駒顧彥先八音之琴瑟五色之龍章張威伯歲寒之茂松幽夜之逸光陸士衡士龍鴻鵠之徘徊懸鼓之待槌凡此諸君以洪筆爲鉏耒以紙札爲良田以元默爲稼穡以義理爲豐年以譚論爲英華以忠恕爲珍寶著文章爲錦繡蘊五經爲繒帛坐謙虛爲席薦張義讓爲帷幙行仁義爲室宇修道德爲廣宅。元默韻府作元墨又唐人以硯爲良田舌耕而筆耒

筆冢 冢俗作塚〔國史補〕僧懷素好草書棄筆堆積埋于山下號||〔書斷〕僧智永學書有禿筆十甕每甕皆數石後取筆頭瘞之號爲退||

文冢 〔劉蛻||銘序〕||者長沙劉蛻復愚爲文不忍棄其草聚而封之也

蛾綠 〔格物志〕墨名||亦名龍香劑

香壁 〔清異錄〕蜀人景煥造墨印文曰||

羣玉 〔穆天子傳〕至||山先王之所謂策府

五車 〔莊子〕惠施多方其書||

六緯 〔漢書〕五經||註曰五經之緯及樂緯也

茹古 〔皇甫湜韓昌黎墓誌〕先生之作||涵今

題衣 拾遺記任末年十四好學觀書有合意處則丨共丨裳及掌裡以記其事門徒悅其勤學更以淨衣易之

藺藻 謝靈運擬古詩淸辭灑丨丨

藻詠 魏都賦綷以丨丨言文丨頌丨也

雅故 漢書敘傳函丨丨通古今言包含丨訓之丨及古今之語。又荊燕吳傳今呂氏丨丨本推轂高帝就天下此丨丨猶言平素舊時也

羣雅 上林賦揜丨丨詩小雅之材七十二人大雅之材三十一人故曰丨丨

倚席 後漢樊準傳博士丨丨不講又見儒林傳註言不施講坐也

花書 唐人初未有押字但草書其名以爲私記故號丨丨

固實 史記魯世家咨于丨丨固一作故故實故事之是者

昔席〔諸書考略〕荀子臨患難而不忘細席之言註尸子子夏曰臨大事而不忘丨丨之言丨丨昔所踐履之言細亦讀爲昔又曰細席講論之席王吉所云廣廈細旃也

一丁〔唐書〕挽兩石弓不如識一丁字今人語訛此乃續世說書作箇字則丁字似訛但用之已久然不可不知也

音均〔嘯賦〕丨丨不恒均古韻字

識字 識之爲訓有淺深白居易生七月丨丨之無丨此之所謂識固其天分之優然只算得略有知覺鄉間令小兒上學要他丨幾箇丨不過筆畫之橫直而已昌黎韓愈云凡爲文辭宜略丨丨此之所謂識乃是究極其理有格物窮理工夫凡曰識別曰察識均不可淺淺看也李衡丨丨說云讀書須是丨丨固有讀書而不丨丨者如孔光張禹許敬宗柳宗元非不讀書但不丨丨孔光不丨進退丨張禹不丨剛正丨許敬宗不丨忠孝丨柳宗元不丨節義丨此可爲學者之戒至如沈慶之手不知書目不丨丨更不足責也

衣鉢 僧家以法相傳曰丨丨梵書所謂自釋迦相傳有丨丨世相付受是也而和凝知舉取范質曰傳老夫丨丨東坡詩亦云傳家有丨丨謂家學有素也皆屬借義

批反 沈存中筆談補前世卑幼致書尊者但批紙尾答之謂之丨丨如詔書批答之義故紙尾多作敬空字謂空紙尾以候丨丨耳王阮亭曰昔人謂謹空之空乃九擽之空首拜也二說互異○羅隱詩若到邊庭有來使試批書尾話梁州

不宣 楊修答臨淄侯牋丨能丨備吳曾漫錄曰今書尾用丨丨語本此○又天香樓偶得車若水脚氣集云王右軍帖多于後結寫不具猶言不備也有時寫不備其不具草書似不一一蔡君謨帖並寫不一一亦不失理按此則知今人于書束後每書不一其原始于右軍也又陳琳爲曹洪與魏文帝書辭多不可一二麗舉大綱以當談笑註一二委曲也王羲之十七帖足下所云皆盡事勢吾無間然諸問想足下別具不復乙乙蔡帖之不一一或本乎此

冰硯 李商隱詩拂硯輕冰散范成大詩丨丨冷于鐵傳若金詩苦吟丨合丨

夢筆 〔雜肋〕江淹丨五色丨王珣丨人與大丨如椽紀少瑜嘗丨陸倕以一束青鏤丨授之唐李嶠丨人遺之雙丨李白丨丨生花

詩痕 〔劉因詩〕微茫山意丨丨在

文種 猶云讀書種子也〔齊東野語〕裴度訓子云吾輩但可令丨丨無絕其間有成功致身萬乘之相則天也。又越大夫名

噴墨 〔記事珠〕班孟嚼墨一噴皆成字竟紙各有意義

文勇 〔文心雕龍〕弄閑于才鋒賈餘于丨丨

坊表卷十四

坊表 〔禮〕丨記丨記坊音防與防同言丨行丨〔荀子〕本作防君子言有壇宇行有防表

尊生 〔莊子〕太王亶父可謂能丨丨矣丨丨者雖富貴不以養傷身雖貧賤不以利累形〔管子〕固情謹聲以嚴丨丨

香名 〔李白〕僬月以弱植早飲丨丨〔劉長卿詩〕丨丨冠二陸

律魁 明于大法賢智之士也〔楚辭〕丨丨放乎山間

孱守 〔大戴禮曾子立事篇〕君子博學而丨丨之丨小貌

邁種 〔書皐陶〕丨丨德邁勇往力行之意種布也去聲〔張衡賦〕咎繇丨而丨德兮。俗讀種爲上聲與跨竈同解誤

五紀 五常也〔莊子〕。又歲月日星辰曆數也〔洪範〕

寧句 句敬也大戴禮與其倨也丨丨

宸宇 越語夫差曰君若不忘周室而爲敝邑丨丨亦寡人之願也丨丨庇覆也

超回 楚辭丨丨忘度行隱進兮言已動履正直丨越丨邪忘其法度隱行忠信日以進也

蘭襟 韋氏語林譽人情懷之美也○按班婕妤擣素賦侈長袖于妍袂綴半月于丨丨蓋謂衣襟也又盧照鄰詩遽痛丨丨斷徒令寶劍懸

蘭音 美言也六朝文丨丨殊味又譽人之歌也發丨丨以清唱又謝靈運賦丨丨未吐紅顏若輝

載心 存念也楚辭祕密事之丨丨兮

申心 言達其意于彼也古詩丨丨口上朱

緣念 六朝詩邂逅兩相親丨丨共無已謂攀丨思丨也

素尙 謂淸丨高丨也〔文選〕德標丨丨〔又〕微尙不及宣謙言小爲高尙之志也

眥搣 音剪滅〔莊子〕丨丨可以休老謂屏除物欲而全其天理也

曉人〔漢薛廣德傳〕上曰丨丨不當如是耶謂以言丨喻丨也俗引用此語以爲通丨事理之丨失解

先容〔鄒陽傳〕蟠木根柢輪囷離奇而爲萬乘器者以左右爲之丨丨也師古曰容謂雕刻加飾〔史記索隱〕左右丨加雕刻爲之丨飾

結分 分去聲卽投分也〔藝文〕丨丨投所欽

安雅〔荀子不苟篇〕君子丨丨雅正也

身强〔書〕身其康健〔杜詩〕客子鬬丨丨言客子之所賴唯强健耳

自壽〔楚語〕魯陽文子曰夫盈而不偪憾而不貳臣能丨丨也不知其他丨丨自保也

學生 莊子達生篇祝腎丨丨註丨養丨也。又王維詩欲知除老病唯有丨無

勿兜 晉語范文子曰在列者獻詩使丨丨兜惑也

弸中 法言或問君言則成文動則成德何以也曰以其丨丨而彪外也丨滿也 音父耕切

修然 荀子修身篇見善丨丨必以自存也不善在身菑然必以自惡也丨丨整飭貌 菑然如災害然

忔然 周本紀棄爲兒時丨丨如巨人之志丨音肸

便厚 安重也 趙策張孟談丨丨以便名言去權所以安其重損名所以安其名

丰味 猶風味 唐彥謙詩如斯丨丨能知否

蘭言 易同心之言其臭如蘭。又李咸用詩丨丨花笑俄衰殘

盧牟 淮南要略｜｜六合｜｜猶規矩也

勝常 老學菴筆記王廣津宮詞云新睡起來思舊夢見人忘却道｜｜｜｜猶今婦人言萬福也前輩尺牘有云尊候｜｜者勝字當平聲讀

助廉 范純仁曰惟儉可以｜｜

養名 前漢朱博傳舒緩｜｜言其性遲緩多自高大以｜｜聲

方格 後漢傳燮傳朝廷重其｜｜註｜正也｜猶標準也

康娛 康安也離騷曰｜｜而自忘兮

聊淚 放曠貌吳都賦｜｜乎昧莫之坰羽獵賦｜｜乎宇內

浩唐 七發｜｜之心唐猶蕩也

旁唐【上林賦】珉玉｜｜猶盤礴也。又宋玉笛賦其處磅磄千仞

都長【三國名臣序】子瑜｜｜體性純懿｜｜謂體貌｜閑而雅性｜厚也

不自宅【前漢東平惠王傳】｜｜｜于太后李奇曰｜｜｜者親之辭也師古曰言｜｜同｜人。猶言不自外也

義心【顏延之秋胡詩】｜｜多苦調

蘇世【魏都賦】非｜｜而居正｜寤之也

嫥捖音專桓【淮南叔眞訓】｜｜剛柔訓和調也俗作摶捖非

愼嗛【荀子】主信愛之則謹｜而｜註嗛歉同言不敢自滿也

劍氣勇氣也【文選】｜｜凌雲。又豐城｜｜

題柱 蜀志司馬相如往京師過蜀郡昇仙橋丨其丨曰大丈夫不乘駟馬車不復過此橋杜子美觀造竹橋詩顧我老非丨丨客知君才是濟川功。又三輔決錄田鳳字季宗爲尚書郎容儀端正入奏事靈帝目送之因丨丨曰堂堂乎張京兆田郎李頎詩漢宮丨丨憶田郎錢起詩丨丨盛名兼絕唱風流誰繼漢田郎

物色 後漢嚴光傳帝思其賢乃令以丨丨訪之註以形貌求之也

清裁 後漢黨錮傳范滂丨丨猶以利刃齒朽腐註裁音才載反

翦拂 北史盧思道曰丨丨吹噓長其光價廣絕交論顧盻增其倍價丨丨使其長鳴。又後漢黨錮傳激揚名聲互相題拂

溶曳卷十五

溶曳　王士良詩霏微霜闕近||九門連一作容曳謝偃明河賦度龍駕而容曳

離靡　相連不絕也離力爾切上林賦||廣衍又登降施靡施靡猶連延

蒼茫　二字大率讀平聲然如白樂天詩寒銷春||野道何茫蒼東坡詩||瞰奔流愁度奔河||間則皆作上聲也○又昌黎詩茫惚使人愁註古慌逼茫許往切

嬝娜　|音鳥同嫋|乃可切那上聲美貌李白詩花腰呈||○又柔而長也杜甫詩連笮動嫋娜註笮以竹索爲橋渡水亦作裊那義同

撟捎　|嬌廟切驕去聲|師交切音筲說文自關以西凡取物之上者爲||方言||選也註此妙擇積聚者也考工記輪人以其圍之防捎其藪

差參　昌黎孟生詩諒非軒冕族應對多||萍蓬風波急桑榆日月侵藝苑雌黃古詩押韻或有語顛倒而理無害者如退之以參差爲||以玲瓏爲

瓏玲是也漢皋詩話韓愈孟郊才豪故有湖江白紅慨慷之句後人亦難仿傚○丨丨字顛倒用而參叶侵韻則并讀作參辰之參音所今切矣俗有讀參辰參字作倉含切者是又不可不辨

漫興 杜詩老去詩篇渾丨丨趙次公曰躭佳句而語驚人言其平昔如此今老矣所爲詩則丨丨而已無復著意于驚人也○丨丨固不可妄改爲漫興至如集中絕句有漫興九首解者亦欲概作丨丨恐未必然

那 無丨已見前集又後漢韓康傳公是韓伯休丨註丨語餘聲也乃賀反讀去聲俗作耶字誤杜詩杖藜不睡誰能丨又平聲音儺何也多也安修見左傳及詩小雅又上聲音娜阿那猶言何處李白詩萬戶垂楊裡君家阿那邊又叶音怒陸雲陸丞相誄珍裘阿那

昉佛 玉篇髣髴同集韻亦作彷彿又郊祀歌相放怫註猶髣髴也

迭逿 逿音唐思元賦爛漫麗靡藐以丨丨

勾將 皮日休詩金鳳欲爲鶯引去鈿蟬疑被蝶丨丨

蘭約 美人佳期之約也六朝詩丨丨果相違又蕩子好蘭期亦佳期也

南音 唐詩聞君洛陽使因此寄丨丨謂丨來之丨也。又左傳鍾儀操丨丨謂丨楚之丨也又塗山女候禹而作丨丨有娀氏女感燕飛而作北音呂覽

心蘓 憂釋而丨丨也杜詩丨丨七校前

兆眹 眹音陳上聲从目旁類篇目兆也佩觿吉凶形兆謂之丨丨。俗沿作朕兆魏都賦眹兆振古宋史楊大全傳事有幾微于眹兆者

權輿 作量自丨始以準量由此而生造車自丨始以蓋軫由此而起故謂始曰丨丨秦風于嗟乎不承丨丨

造耑 漢藝文志感物丨丨耑古端字也考工記磬氏已下則摩其耑。俗以耑作專字用非

頭角 學記君子之教喻也開而勿達註開謂發丨丨疏但爲學者開發大義丨丨而已。又柳子厚墓誌銘嶄然見丨丨衆謂柳氏有子矣

于諸 公羊傳哀六陳乞使人迎陽生｜｜其家註｜｜寘也齊人語也○又諸于大掖衣也漢元后傳絳緣諸于

依於 唐韻於居也張養浩牡丹詩明窗淨几相｜｜○又昌黎詩南榮餞賓親冠昏之所於朱子考異所或作依

零星 俗謂物之畸零者曰｜｜○又風俗通辰之神爲｜｜後漢高句驪傳好祠鬼神社稷｜｜

當歌 杜詩玉佩仍｜｜當筵而歌也楊升菴曰此是對當之當非合當之當與魏武樂府對酒｜｜不同○又古樂府悲歌可以當泣此當字是去聲又與上二當字不同筆乘辨之甚詳

聞問 嚴助傳爲會稽太守數年不｜｜師古曰無善聲又聞者濶焉久不｜｜○俗以信音稀少曰不相｜｜是用後一說也

候司 吳云郎候伺○按灌夫傳太后亦已使人｜｜又｜｜至日中丞相不來伺本音四亦音斯義同俗讀候非○又北人土語以候爲等范石湖州橋詩州橋南北是天街父老年年等駕迴篇海等候待也

纔 一音裁。僅也。毚錯傳遠縣丨至註丨淺也猶言僅至也通作財。史記漢文紀太僕見馬財足財與丨同通作裁。前漢高后文功臣表裁什二三通作材。杜欽傳迺爲小冠高廣材二寸通作才。晉書謝混傳才小富貴便豫人家事

但 丨字有平上去三聲。徐鉉詩丨知盡意看。陸魯望詩任渠丨取樂此以平聲用也。正韻一音徒亶切一音杜晏切此上去二聲也。○又音燕見前集卷十六

作 野客叢書按廣韻丨字一則洛切二臧路切三則邏切退之詩非閣復非船可居兼可過君欲問方橋方橋如此丨正叶則邏切音做。後漢廉范傳廉叔度來何暮不禁火民安丨昔無襦今五袴此臧路切音措。權德輿詩小婦無所丨自註音做。小婦無所丨乃古樂府語以丨爲做自古已然。○又詩侯丨侯祝丨字作詛字讀

始 劉貢父曰杜詩皂雕寒丨急白樂天詩千呼萬喚丨出來皆讀去聲事之終丨音上聲。有所宿留今丨然者音去聲。

壯觀 杜詩先朝當晏客丨丨已塵埃觀字作去聲。

煩攔 攔而緣切詩葛覃註丨丨之以去其汚阮孝緒字略丨丨猶挼抄也

都盧 盧仝詩不及兒童日｜｜不解愁元稹詩顧我小才同培塿知君險鬭敵｜｜白居易詩骨月｜｜無十口糧儲依約有三年○按｜｜國名一日戲伎名前漢地理志南入海有｜｜國註其國人勁捷善緣高故張衡西京賦云｜｜尋橦程大昌演繁露唐人以緣橦爲｜｜緣盧又與櫨通柱頭斗栱也釋名盧在柱端｜｜負屋之重也

容易 東方朔曰談何｜｜何容猶言豈可也容字不連易字讀唐太宗曰造次不思遂有此語方知談不｜｜世俗沿稱事之易舉者曰｜｜誤也

狎恰 言多也唐人語昌黎詩聽衆｜｜排浮萍亦作洽恰香山詩｜｜舉頭千萬顆

軟半 猶小半也香山詩家釀唯殘｜｜瓶○又按漢高帝紀今漢有天下太半韋昭曰凡數三分有二爲太半有一分爲少半枚乘傳尚得十半十分之中可冀五分也

禁當 杜詩一夜水高二尺强數日不可更｜｜二字皆平聲｜止也○又詩主當風雲會當禦也

當可

學記｜其｜之謂時當適值也讀平聲。中庸註發見｜其｜孟子註處之各｜其｜仕止久速各｜其｜當恰合也讀去聲。又韓詩外傳君子行不貴苟難惟當之爲貴當者事理合宜也音去聲。萬石君傳內史坐車中自如固當當者理合如是也音平聲。

寧可

王績詩相逢｜｜醉定不學丹砂。又作可。太白詩作可草中耿介死不求黃金籠下生昌黎詩作可阻君意

可中

猶恰宜也陸魯望詩｜｜寄與芸香客便是江南地理書羅隱詩｜｜用作死央被紅葉枝枝不礙刀。又虎邱有｜｜亭山志云劉夢得詩有一方明月｜｜庭之句因以可月名亭俗誤以爲｜｜一說生公于石上講經宋文帝大會僧衆施食人謂僧律日過中卽不食帝曰始｜｜耳生公曰白日麗天天言中何得非中卽舉箸而食亭名以此

中用

俚語以不可爲不中蕭參希通錄引左傳成公二年無能爲役杜預註不中爲之役使餘冬序錄曰漢高祖與太子手敕內已有不中立之語非自晉始也。按正字通引此條中字屬平聲周勃世家尙公主不相中意亦如是而註無音他如左傳定九年季孫曰子家子亟言于我未嘗不中吾志也林註中丁仲反

史記秦始皇紀以衡石量書日夜有呈不中呈不得休息正義曰中竹仲反此與游俠傳郭解家貧不中訾中字同秦紀又云前收天下書不中用者盡去之註亦無音昔人謂論語註與與威儀中適之貌中字當讀平聲諸可類推

活脫 俚語以宛肖爲｜｜楊萬里冬暖詩小春｜｜是春時

遮渠 猶言從他也賀知章詩｜｜不道是吳兒元微之詩｜｜肘上柳枝生

懸渴 任昉答陸倕知已賦千里｜｜喻思人欲見之切也

雨別 文選一別如雨言如雨之降不復還雲中也楊凝詩｜散今爲｜獨孤及詩契濶阻風期荏苒成｜｜。又文選陸雨離于雲亦即｜｜之謂

岐言 六朝文｜｜未及申謂將別時臨｜所｜也

別引 唐詩｜｜繞繁絃｜｜謂離別之歌曲也

轠轤 音雷盧連屬貌〔羽獵賦〕｜｜不絕

和昶 昶同暢〔琴賦〕｜｜而足耽昶通也勑兩切

姚遠 ｜遙同〔荀子〕

盤盓 旋繞也〔海賦〕｜｜激而成窟盓乙于切

浲浡 〔吳都賦〕歊霧｜｜與蓬勃同〔笙賦〕鬱蓬勃以氣出

尋常 〔正字通〕俗謂庸常曰｜｜〇｜｜本度名〔左傳文七〕此諺所謂庇焉而縱尋斧焉者也註八尺曰尋尋以度之斧以伐之〔釋名〕車戟曰常長丈六尺車上所持也八尺曰尋倍尋曰常故曰常也

分曹 〔平準書〕｜｜循行郡國註曹輩也〔楚辭招魂〕｜｜並進註曹偶也〔李商隱詩〕｜｜射覆蠟燈紅

底許 顔師古匡謬正俗俗謂何物爲底此本言何等物底音丁兒反

泠然 莊子逍遙遊列子御風而行｜｜善也泠音靈｜｜清泠意从氵旁俗作冷然非

經營 大雅註｜度也｜表也孟子註｜量度也｜謀爲也劉向九歎註南北爲｜東西爲｜韻會東西爲｜周迴爲｜古雋經横而度曰｜回旋曰｜

等衰 衰音崔減也殺也

等頭 猶等閒也微之詩流年｜｜過香山詩請君莫道｜｜空

一味 口頭語如｜｜樸實｜｜謙和｜｜偷安｜｜刻薄之類不可枚舉｜｜猶云一惟蓋專一之謂王荊公詩併作南來｜｜凉是此意杜詩敕厨惟｜｜則徑指食物之味言迥乎不同

一色 謝詩空水共澄鮮王子安序秋水共長天｜｜融而化之者明道先生詩空水澄鮮｜｜秋

耐知 猶言儘知也〔杜詩〕||茅屋極低小江上燕子故來頻

能箇 〔皮日休詩〕貧養山禽||瘦病關芳草就中肥

园方 园與刓同或作抏又同圜〔莊子〕五者|而幾向|矣俗以|字當圓字非

氏飛 〔王阮亭曰〕野客叢書云或有書是非字爲||者固好奇之過然不可謂無所本以|爲是如漢志至玄孫氏爲莊王是也以|爲非如漢碑飛陷唐其若是乎是也

少選 〔呂覽〕||發而視之猶言少頃也亦曰選閒〔韻會〕選上聲〔轉注〕選去聲

被麗 〔甘泉賦〕紛||其亡鄂||分散貌師古註音披離李善註麗音隸〔新論〕||紘歌

不舍 〔離騷〕忍而|能|也〔辯證〕洪註引師古曰舍止息也屋舍次舍皆此義論語||晝夜謂曉夜||耳今人或音捨者非是

悔吝卷十六

悔吝〔正字通〕丨丨之悔讀上聲改悔之悔讀去聲今人混讀者非

贅行〔老子〕餘食丨丨註行之無當曰丨丨

焚和〔莊子〕衆人丨丨言人不知外物之不可必過用其心致傷其胸中至和之氣故謂之丨丨。又焚穀穀人仰以爲生者也而焚之是自棄也出〔國語〕

俷德〔史記三王世家〕封燕王旦策云悉爾心毋作怨毋丨丨俷音斐敗也

白望〔山堂肆考〕猶虛名也言取才不當先丨丨而後實行也

末規猶言下計也〔馬援傳〕燕將據遼而不下豈其甘心丨丨哉

諔詭〔莊子德充符〕彼且蘄以丨丨幻怪之名聞又〔天下篇〕其辭雖參差而丨丨可觀丨丨奇幻也諔尺叔切又〔齊物論〕其名爲弔詭弔音的弔詭至怪也

紛紜 〔集韻〕音芬雲言語不定也○又語不止曰交鉤〔歐陽修詩〕異日說交鉤

嗌喔 容媚之聲也〔楚辭〕諓諓兮||

鉗夾 〔柳宗元乞巧文〕膠如||註巧言膠固也

㦎悢 俱上聲音怳朗失志貌〔楚辭〕心||以寃結兮

牢落 〔左思賦〕臨菑||註居人鮮少也又〔上林賦〕||陸離又〔文賦〕心||而無偶一作遼落又作寥落或以||作勞祿解非

飛薄 即飄泊也〔文選〕

耄思 耄亂也〔楚辭〕心悼怵而||

重昏 昏亂也〔楚辭〕固將||而終身言已不逢明君思慮交錯心將重亂以終年命也○又深夜也〔頭陀寺碑文〕則||夜曉

懼選 左傳昭元秦后子有寵于桓如二君于景其母曰弗去｜｜選音算上聲數也恐景公數其罪而加戮

怱荒 楚辭顧林兮｜｜又意荒忽而流蕩兮又情慌忽以忘歸兮

驕穉 莊子人有見宋王者錫車十乘以其十乘｜｜莊子言驕矜而有孩搢莊子之意也

折閱 荀子修身篇良賈不爲｜｜不市｜損也｜賣也

永歎 猶永歎也楚辭長吟｜｜涕煢煢兮煢煢不止貌音瓊

煩毒 楚辭獨悁悒而｜｜兮

冰人 外史檮杌孟蜀時潘在庭以才結權貴曰非是求援但不欲其以冷語｜｜爾冰字讀去聲彼病切不讀平聲也讀平聲則媒氏稱｜｜耳○冰字分平仄二音詳見賈昌朝字音清濁辨

數奇 〔李廣傳註〕如淳曰丨爲匈奴所敗爲丨不耦師古曰丨音所角反丨音居宜反按此則數乃頻數之數也○〔楊蟠詩〕仲父嘗三逐將軍老丨丨〔洪邁制詞〕李廣丨丨應恨封侯之相孟明一眚終酬拜賜之師按此則數乃數目之數也〔宋景文筆錄〕得漢書舊本數音所具反○〔王維詩〕衛青不敗由天幸李廣無功因丨丨〔白詩集序〕文士多丨丨詩人尤命薄按此則數乃命數之數也

霜儉 〔天錄識餘〕猶寒儉也唐史馬周上疏曰正觀初率土丨丨

蹇產 詰屈貌〔楚辭〕思丨丨而不釋又望高山之丨丨

分張 〔鍾會檄〕丨丨守備〔北史〕煽孺阿那瓌言老母在彼萬里丨丨〔高僧傳〕道安爲朱序所拘乃丨丨徒衆〔王右軍帖〕秋當解褐行復丨丨〔庾信賦〕兄弟則五郡丨丨〔李白詩〕不忍雲間兩丨丨朱註丨丨分別之時○〔杜詩〕白露黃粱熟丨丨素有期又作分餉解

主臣 〔漢書王陵傳〕平謝曰丨丨〔馮唐傳〕唐曰丨丨惶恐之辭也猶今言死罪也

三端 | 謂文士筆端勇士鋒端辯士舌端〔韓詩外傳〕君子避||〔又〕先自擅于|

三游〔荀悅曰〕世有||德之賊也謂游俠游說游行

五蓋〔文選〕發||于遊蒙發啓也||者貪慾嗔恚睡眠調戲疑悔也遊蒙天中清氣也

溷溰 汙穢也〔楚辭〕滌||之姦咎兮

謰謱 音連婁〔玉篇〕嗹嘍也〔楚辭〕謀女詘兮||

謑詬 |奚上聲|同垢恥辱垢陋之言也〔楚辭〕違羣小兮||〔荀子〕無廉恥而任||

毛舉〔漢刑法志〕||數事言舉毫末之事輕小之甚

閼絕〔楚辭〕志||兮安如

惷悵 （楚辭）||立兮熌滂沱

骫靡 委靡面柔也（楚辭）||兮成俗

滑稽 （史記樗里子傳）||多智（楚辭）突梯||（史記）||傳（註）崔浩曰滑音骨||流酒器也轉注吐酒終日不已言出口成章詞不窮竭若||之吐酒故揚雄酒賦云鴟夷||腹大如壺又姚察云||猶俳諧也|讀如字|音詁也以言諧語滑利其知計疾出故云||也

盂蘭 倒懸也本名烏藍婆拏救倒懸也（梵語）

呺然 （莊子）非不||大也||虛大貌|音囂俗作枵非。呺一音豪（莊子）萬竅怒呺風聲也徐邈讀作乳

充隱 （晉書桓元傳）徵皇甫謐六世孫希之為著作并給其資用皆令其謝而不受號曰高士時人名為||

皐牢 （廣成頌）||陵山||猶牢籠也孫卿子曰||天下而制之若制子孫也

泄見〔管子七法篇〕人君丨丨危言漏丨其所丨也

淫名〔國語〕晉董褐對吳王曰今君掩王東海以丨丨聞于天子淫猶僭也

鄰恤〔秦策〕攻齊不成陶爲丨丨而莫之據也陶穰侯邑丨丨言近于憂

生分〔前漢地理志〕薄恩禮好丨丨言父母在而昆弟不同財產也

萌起〔主父偃傳〕逆節丨丨謂事之始生如草木之萌芽又〔王吉傳〕詐僞萌生其義同

夜燕〔紫桃軒又綴〕閩中荔子將熟有趫捷之盜飛掠樹間瞬息可盡千百樹名曰丨丨

攘詬除恥也〔楚辭〕忍尤而丨丨

自故〔楚辭〕何騷騷兮丨丨言愁思如故也

膠葛 甘泉賦齊撙撙其相||兮師古曰||猶言交加也○又解難則不能撽||師古曰撽撝也||上清之氣也一作轇轕海賦作漻澫廣大貌

侈長 後漢宋均傳府下記禁人喪葬不得||均謂民未循化遽罰過禮非政之先竟不肯施行註長直諒反禁之不得奢|有餘

乖角 猶錯逆也羅隱詩祖龍算事渾||將謂詩書活得人

粉名 來鵠序聖人存簡策者非以||也

沉歡 文選||滯不起言|滯其|不得歡也|與沉憂沉醉之沉同

䚯計 國策使秦而欲屠趙不顧一子以||註䚯不決也

家苦 後漢胡廣傳廣少孤貧親執||

罕漫 蔡邕傳||而已非已咎也||猶無所知聞也○按據秦美新亹聞||而不昭察註不明之貌

牢刺 （長笛賦）｜｜拂戾諸責之氣也｜｜牢落乖剌也

淸狂 （前漢武五子傳）｜｜不惠｜｜如今白癡也

騷屑 （謝靈運詩）｜｜出穴風註凄凉也（杜甫詩）農事都已休兵戈況｜｜又撫迹猶酸辛平人固｜｜註擾亂貌○或又借作風聲（陳羽詩）迎風｜｜千家竹隔水悠揚午夜鐘亦本謝詩意

雜襲 雜沓也（前漢蒯通傳）魚鱗｜｜飄至風起

虧替 （吳質荅東阿王書）旣威儀｜｜言辭漏渫

敦圉 （甘泉賦）白虎｜｜乎崑崙｜｜盛怒貌

奧渫 聖主得賢臣頌去卑辱｜｜而升本朝｜幽也音郁｜狎也汙也

飛沉　陸士衡悲哉行緬然若｜｜｜｜言殊隔也

棖觸　謝惠連祭古塚文以物｜撥之應手灰滅註南人以物｜物為棖又韓偓詩相逢莫話金鑾事觸撥傷心不忍聞言感觸撥動也

方命　堯典｜｜圮族釋文方放也諸書考略方逆也凡物圓則行方則止

寂歷　猶寂寞張說詩空山｜｜道心生

口實　書以台為｜｜訾議也○又左傳襄二十五豈徒為其｜｜言豈徒為食祿計也與易自求｜｜同

窮賒　賒奢同後漢仲長統傳楚楚衣服戒｜｜

搜攪　亂也昌黎詩炎風日｜｜註搜上聲

膠加　戾也膠音豪楚辭九辯何況一國之事兮亦多端而｜｜

膠戾　司馬相如傳蜿蟺丨丨註丨丨邪曲也

長歎　太白詩懷恩未得報感別空丨丨歎字讀平聲○按歎字平去二聲義同詩而無永歎況也永歎固皆作平聲也

緣督　莊子養生主丨丨以爲經丨循也丨中也衣背當中之縫謂之督丨丨謂中兩間而立俗所謂騎縫也亦即所謂騎牆

嘉隱　滑稽傳齊威王之時丨丨註好隱語也

亞旅卷十七

亞旅 周頌侯丨侯丨註丨仲叔也丨衆子弟也○又書牧誓丨丨註丨者卿之貳大夫是也丨者卿之屬士是也左傳文十五請承命于丨丨註丨丨上大夫也

苗孫 青藤山人路史顓頊之丨丨曰女修丨丨可用于文字與耳孫彌甥同

離孫 爾雅釋親男子謂姊妹之子爲出謂出之子爲丨丨又女子謂昆弟之子爲姪謂姪之子爲歸孫

彌甥 外孫曰丨丨左傳昭二十三季康子曰以肥之得備丨丨也註彌遠也康子父之舅氏故稱丨丨○又按爾雅釋親姑之子爲甥舅之子爲甥妻之昆弟爲甥姊妹之子爲甥註四人體敵故更相爲甥甥猶生也

嬋連 族親也楚辭惟楚懷之丨丨

女公 婦謂夫之姊也見〈爾雅〉

小郎 稱夫弟曰丨丨〈晉書〉王衍妻謂衍弟澄曰昔太夫人臨終以丨丨屬新婦不以新婦屬丨丨〈又〉王獻之與客談理將屈謝道韞施青紗障遣婢白獻之爲丨丨解圍

奚〈李賀集〉小丨奴背古錦囊遇所得詩則投囊中〇〈周禮天官酒人〉丨三百人舊註古者從坐男女沒入縣官爲奴其少才智以爲丨今之侍史官婢也

佳人〈說詩晬語〉美人丨丨初無定稱簡兮以西周盛王爲美人離騷以君爲美人漢武以賢士爲丨丨光武稱陸閎爲丨丨而蘓蕙稱竇滔云非我丨丨莫之能解又婦人以男子爲丨丨矣

夫君〈說詩晬語〉九歌思丨丨兮太息指雲中君也思丨丨兮未來指湘夫人也孟浩然衡門猶未掩佇立望丨丨指王白雲也夫讀同扶音猶之子之稱非婦人目其所天之謂

夫娘 南方苗人謂妻曰丨丨又謂婦人之無行者亦曰丨丨蓋比之丨丨子草言其臭穢善惹人耳○天祿識餘南宋蕭齊崇尚佛法閨內丨丨悉令持戒麾下將士咸使誦經丨丨之稱丨人丨子也陶九成謂是駡語蓋未見六朝雜說耳

先生 書影今稱丨丨古亦有單稱生字爲禮者叔孫通與諸弟子共爲朝儀曰叔孫生聖人也梅福曰叔孫先非不忠也師古注先猶言丨丨見偶然錄○又今稱館閣前輩曰老丨丨亦有所本史記賈生傳每詔令議下諸老丨丨不能言賈生盡爲之對

鉅公 天子曰丨丨前漢郊祀志吾欲見丨丨○又尊者之通稱李賀高軒過詩文章丨丨

秀才 丹鉛總錄趙武靈王云俗辟民易則是吳越無丨丨也丨丨之名始此後再見于賈誼傳

所天 梁竦傳竦死自陳丨丨臣以君爲天故曰丨丨○又妻以夫爲天亦曰丨丨丨又吳質書稱子建爲丨丨言己所仰賴也天之文義即國以民爲天民以食爲天之天

臧獲 楚辭釋管晏而任｜｜兮何權衡之能稱 輶軒絕代語 淮海間罵奴曰｜婢曰｜燕齊間民凡男而壻婢謂之｜女而婦奴謂之｜又亡奴謂之｜亡婢謂之｜醜稱爾又淮南主術訓雖有騏驥騄駬之良｜｜御之則馬反自恣而人弗能制矣註｜｜古之不能御者又莊子盜跖篇今謂臧聚曰汝行如桀紂則有怍色林註臧聚｜｜竊聚之人也

殘客 梁書張纘傳何敬容居權軸賓客輻湊有詣纘者輒拒不前曰吾不能對何敬容｜｜

雲子 李商隱河陽詩長溝複塹埋｜｜註此｜｜謂如｜之女｜與杜詩所用不同○按杜云飯抄｜｜白漢武煉丹以赤者爲桃實白者爲｜｜也

處妾 宮中之童女也漢書又曰童妾周本紀

中婦 閨｜之｜也唐詩詎隨｜｜鳳臺寒○又古樂府大婦織綺紵｜｜織流黃小婦無所織挾瑟上高堂

支婆 天香樓偶得宋陸務觀著家世舊聞有云杜｜｜者其自註云先世以來于諸庶母皆稱｜｜○按庶子本稱支子見曲禮

姬女 小女也

季豹 小男也○陸士衡弔魏武文指｜｜以示四子註魏略曰杜夫人生沛王豹則豹屬支子以年少稱季

竹兒 孟郊詩詩叟未相識｜｜爭見君言騎｜馬之｜童也又宋元詩今朝竹馬諸童子盡是當時竹馬孫

洪支 猶言大族也前漢哀帝紀彫落｜｜

行子 行人也文選｜｜腸應斷崔湜詩飭徒畱前路｜｜悲且慕

居子 謂未仕者文選彼｜之｜

淵客 習水者張協七命｜｜唱淮南之曲○又諸書考略鮫人居淵水中出人間賣綃吳都賦｜｜慷慨而泣珠

江童 唐詩｜｜暮理楫

津人【左昭】丨丨得寶珪于河上○又津官【鄭谷詩】津官來有意

水客【左思賦】試丨丨漾輕舟

舟師【陸機論】巴漢丨丨沿江東下○又舟牧主舟官【西京賦】命舟牧爲水嬉

楫師【吳都賦】篙工丨丨

篙師 卽篙工【殷堯藩詩】丨丨整纜候明發

侲子 侲音震童子也【漢和熹皇后傳】減逐疫丨丨之半【東京賦註】丨之言善善童幼丨也

白士【晉書羊祜傳】以丨丨而居重位何能不以盛滿受責乎

介特 單身民也【左傳昭十四】收丨丨謂祿之使不離散也○又【方言】物無耦曰特獸無耦曰介又【詩經】實維我特是婦謂夫爲特求我新特是夫謂婦爲

特也

并介 絕交書吾昔讀書得ㄧㄧ之人ㄧ謂兼利天下也ㄧ謂孤介自守也

去人 古人也文選

𨤲伯 晉書羊曼任達頹縱州里稱爲ㄧㄧ言無賢不肖之辨也○按𨤲音沓从重旁顏氏家訓重沓是多饒厚積意顧野王玉篇誤爲黑旁沓从黑便無意旨○本傳時稱阮放爲宏伯郗鑒爲方伯胡毋輔之爲達伯卞壺爲裁伯蔡謨爲朗伯阮孚爲誕伯劉綏爲委伯而曼爲ㄧㄧ號兗州八伯蓋擬古之八儁也○又唐鑑常兗爲相世亦號爲ㄧㄧ

眩人 眩音幻義同張騫傳犛軒ㄧㄧ卽今吞刀吐火植瓜種木屠人截馬之類是也

菜戶 西河詩話明制直房內官與司房宮人俱有伉儷謂之對食又謂之ㄧㄧ若彊作伉儷者稱白浪子○按前漢外戚傳房與宮對食不自明始也

白者 書影丨丨見唐書懿宗時諸道進丨丨蓋閹人之稱即今謂淨身人也又吐突承璀傳是時諸道歲進閹兒號私白似云私自淨身者

待詔 二字本漢書所謂丨丨金馬門是也後用爲官名今謂剃頭者爲丨丨又稱大夫石屋語錄曰時有其大夫官丨丨每每施剃于衆僧石屋止之曰大夫只管來求福我福如何有許多乃訛以傳訛遂概稱剃頭爲大夫爲丨丨矣

三秀 明洪武初每縣分人爲哥畸郎官秀五等家給戶由一紙哥最下秀最上每等中又各有等鉅富者謂之萬戶丨丨如沈萬丨丨乃秀之三者○楚辭山鬼采丨丨于山間此謂芝草一歲丨丨也

稗子 古雋人之外似能事而所爲實非者曰丨丨俗作敗子非

品子 孟郊詩丨丨嬾讀書轅駒難服犂丨丨猶言仕宦子弟

札吏 司書札之吏皮日休詩丨丨指欲胼

小友〔湧幢小品〕張曲江呼李鄴侯爲｜｜畢文簡士安于王禹偁亦然

布代〔天香樓偶得〕馮布少時贅于孫氏其外父有煩瑣事輒曰俾｜｜之至今吳中以壻爲｜｜見三餘帖

陳人〔莊子〕人而無道是謂之｜｜註｜謂腐爛無用之｜也○〔古詩驅車上東門篇〕下有｜死｜竟作久死之人用

傍妻妾也〔漢元后傳〕王禁好酒色多置｜｜

鳳毛〔槎菴小乘〕今人稱佳子弟爲｜｜以爲始于謝超宗因超宗父名鳳故稱曰｜｜不知王劭風姿似其父導桓大司馬曰大奴固自有｜｜其事已在超宗前

蘭子〔列子說符篇〕宋有｜｜張湛註凡物不知生出主謂之蘭殷敬順曰史記無符傳出入謂之闌此｜｜謂以技妄遊義與闌同

力子〔後漢酷吏傳〕游子常苦貧｜｜天所富註勤｜之｜

芸夫（荀淑等傳論）||牧豎註|除草也

奴產子（前漢陳勝傳）秦令少府章邯免驪山徒人|||猶今人言家生奴

家人子（馮唐傳）夫士卒盡|||起田中從軍|||謂庶人之家子也（佞幸傳）此豈|||所能堪耶

宮童（前漢禮樂志）||効異註|之|豎

流庸（前漢武帝紀）民匱于食||未盡還謂去其本鄉而行爲人庸作○又（元帝紀）關東流冗者衆冗散失其事業也

白徒（鄒陽傳）甌||之衆素非軍旅若今言白丁也

長者家兒（馬援傳）但畏||||謂權要子弟

假母（前漢衡山王傳）人有賊傷后||者繼母也一曰父之傍妻

輕客　光武紀伯升素結丨丨必舉大事謂丨生之丨乃死士也

舊齒　耆老也黃石公記王聘丨丨萬事乃理吳志陸績傳虞翻丨丨名盛

餘華　餘年也

結。童。後漢獻帝紀丨丨入學白首空歸

夙齡　少年時也

倪齒　丨兒同列女傳○詩黃髮兒齒蓋壽徵也又柳宗元碑文鮐背鯢齒

玄齠　童子也文選丨丨巷歌黃髮擊壤

黃兒　男女始生爲丨丨小兒也○小雀嘴黃以比小兒云黃口兒

嫛婗 音翳倪〈釋名〉人始生曰丨丨嫛是也言是人也婗啼聲一曰婦人惡貌○又嬰兒曰嫛彌〈禮雜記〉中路嬰兒失其母焉註嬰猶嫛彌也

俊兄 〈韋賢傳〉茅土之繼在我丨丨○又〈後漢光武紀〉其布告天下令知忠臣孝子慈兄悌弟之義〈薛稷詩〉令弟與名兄高才振兩京〈儲光羲詩〉哲兄盛文史出入馳高軌〈又〉對弟自稱曰老兄〈韓浦寄弟洎詩〉老兄得此全無用助爾添修五鳳樓〈晉書〉劉毅摴蒱大擲數百萬劉裕因挼五木曰老兄試爲卿擲

宗家 〈韋賢傳〉門下生博士義倩等與丨丨計議丨丨同族也

乘龍 〈楚國先賢傳〉孫雋與李元禮俱娶太尉桓叔元女人謂叔元兩女丨丨言得壻如龍也

火伴 伴當也俗謂同本合謀曰夥計意亦相仿然名色自別〈古木蘭詩〉出門看丨丨○又按〈司馬法〉人人正正辭辭火火註言一火與一火猶人人殊之人人也即俗謂丨丨〈唐書兵志〉府兵十人爲火火有長彍騎十人爲火五火爲團〈通典兵制〉五人爲烈烈有頭目二烈爲火立火子五火爲隊

面朋 〈揚子〉朋而不心丨丨也友而不心面友也

姬 避暑錄話周之諸女皆言丨猶宋言子齊言姜也自漢以來不復辨類以爲婦人之名故史記言高祖居山東好美丨漢書外戚傳所幸丨戚夫人唐丨等皆妾而非后則又以爲衆妾之稱近言妾者皆爲丨事之流傳失實每如是今謂宗女爲丨亦因詩言王丨之誤也○劉安世曰政和中大臣不學以郡主爲宗丨丨周姓漢初取爲嬪嬙之號已可笑今乃以嬪嬙名其女尤非

膳祖 表異錄段文昌有老婢名丨丨　沈亞子謂之鼎娥王績謂之竈妾曹公兵法謂主炊者爲炊子宋仁宗云吾屢顧不見鐐子蓋指庖人也

奴星 昌黎送窮文主人使丨丨結柳作車

手民 淸異錄木匠總號運斤之藝又曰丨丨手貨

遽人 驛卒也見列子

等人 立丨以募丨及等者謂之丨丨見魏志典韋傳

遨頭 歲華紀麗成都俗好娛樂太守歲時宴集四方奇技幻怪百變序進于前士女輕裘袨服闐道娛遊以坐具列于廣庭謂之遨牀謂太守爲｜｜

儒臯 表異錄後漢書董仲綏智爲｜｜唐蘇楷河朔人目爲衣冠士臯

驚婚 五國故事孟昶選民間女子有殊色者充後宮民間懼其搜選皆立取媒氏而嫁之謂之｜｜

賣婚 唐書高士廉傳山東士人尚閥閱後雖衰子孫猶負世望嫁娶必取多貲故人謂之｜｜

臠婚 墨客揮犀今人于榜下擇壻曰｜｜其語蓋本諸袁山松其間或有不願就而爲貴勢豪族擁逼不得辭者。按晉書謝琨傳元帝爲晉陵公主求壻謂王珣曰得謝琨便足未幾袁崧欲以女妻琨珣曰卿莫近禁臠獨異志元帝初渡江國內常乏朝士每烹豬以項肉一觔尤脆美進充御食時人以此爲禁臠

兟 湘煙錄元季川次山之弟也次山作處規云季川問曰｜終不復二論｜有意乎｜兄之別稱也閔康侯曰說文｜進也所臻切俗呼兄爲況此亦似其鄉音

元昆 釋常談長兄謂之｜｜

國石 管子四人者丨之丨人也註士農工商各守其業不可遷也如今之柱下石也

牛子 唐書回紇傳咸安公主下嫁可汗上書恭甚其言昔爲兄弟今壻丨丨也

姨弟 晉書王廙元帝丨丨也杜詩梁公曾孫我丨丨○按左傳繼室以其姪穆姜之姨子也註姪穆姜姨母之子與穆姜爲丨昆丨

小茶 元好問詩牙牙姣女總堪誇學念新詩似丨丨註唐人以茶爲小女美稱

微子 全唐詩話杜荀鶴牧之丨丨也牧之妾有妊出嫁長林鄉正杜筠而生荀鶴曰微者所出微也即公羊傳其爲尊卑也微國人莫知之微○又南史謝宏微傳叔父混風格高峻于宏微特所敬貴號曰丨丨此丨丨又以爲美稱也

陸羽卷十八

陸羽 丨丨不知所生或言有僧得之水濱畜之既長以易自筮得蹇之漸曰鴻漸于丨其丨可用爲儀吉遂以丨爲姓丨爲名而字以鴻漸

郤穀 丨與郄同晉大夫郄獻子食邑于郄因氏通作郤从谷从卩若从谷从卩則讀作却孟子郤之郤之爲不恭

謝客 丨靈運小字丨兒故曰丨丨〔唐詩〕聞予稽山去偏宜丨丨才

嵇康 〔虞預晉書〕康家本姓奚自會稽遷于譙之銍縣改爲嵇氏取稽字之上止以爲姓蓋以志其本也一曰銍有嵇山家于其側遂氏焉嵇胡雞切音奚非音稽也俗讀嵇爲稽非

南翁 晉初南隱者自號丨丨〔唐詩〕丨丨巳曲醉

小蠻 樂天姬所謂楊柳丨丨腰是也○又〔樂天晚春酒醒尋夢得詩〕還攜丨丨去試覔老劉看方虛谷曰此以丨丨爲酒榼名又非舞腰之丨丨也

鍾離眜 漢將眜音末。〔訂譌〕唐時仙人鍾離雲房名權與呂嵒同時自稱天下都散漢鍾離權今人稱漢鍾離此誤以漢字屬下因遂傳會以鍾離權爲漢將｜｜｜可笑其妄漢鍾離乃地名非人名少陵元日寄妹詩近聞韋氏妹迎在漢鍾離

妹喜 喜 桀妻妹音末从本末之末與姊妹之妹从未者不同亦作妹嬉史記作末

趙松雪 〔天祿識餘〕｜文敏號｜｜乃是一琴名又栝柏百年即有白衣粉本草謂之艾納香艾納亦可稱松雲見陸儼山春風堂隨筆

陸務觀 〔宋王景文詩〕直翁自了平生事不了山陰｜｜｜放翁見之笑曰我字務觀乃去聲如何把作平聲押了

高漸離 〔史記正義〕漸音子廉反〔論衡〕作｜｜麗

魚頭參政 謂魯宗道也。又王十朋日周麟之樞密爲｜｜公言前歲爲大金哀謝使金主亨以所釣牛魚周糟其首歸獻于朝故有此號見〔二老堂雜志〕

曁艶 馮婦與徐夫人皆男子七國有｜｜亦男子〔輟耕錄〕｜音結

柳下惠〔淮南子〕展禽之家樹柳行惠德故號｜｜｜○又按〔列女傳〕惠乃其妻私謚

貢禹〔天祿識餘〕宋制科題有堯舜禹湯所舉如何乃漢時宮中謁者趙堯舉春李舜舉夏倪湯舉秋｜｜舉冬各職天子所服也又湯周福祚乃張湯杜周也當時士子皆以唐虞三代爲對○漢有兩｜｜魏相傳｜｜舉冬係高帝時人又｜｜彈冠係章帝時人

菱角〔香山詩〕｜｜執笙簧谷兒抹琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌註小臧獲名○菱亦稱｜｜〔簡文帝歌〕荷絲傍繞腕｜｜遠牽衣

檀郎〔李商隱詩〕今朝歌管屬｜｜註檀奴潘安仁小字後人因號曰｜｜

選哥〔塵史〕宋景文母夢朱衣人攜文選一部與之遂生景文故小字｜｜

墨翟〔賈子說林〕｜子姓｜名烏其母夢日中赤烏入室中驚覺生烏遂名之

計然〔馬總意林〕范子云丨丨者姓辛字文子

壺關三老〔湧幢小品〕姓令狐名茂

十學士〔盧之頤曰高齋〕丨丨丨乃昭明所招共撰文選者世但知選出昭明而丨丨丨姓名幾爲所掩特揭之劉孝威庾肩吾徐防江伯操孔敬通惠子悅徐陵王囿孔爍鮑至

琬琰美玉也又人名〔竹書紀年〕桀伐岷山得女二人曰丨曰丨桀愛之刻其名于苕華之玉苕是丨華是丨也

宋庠〔宋人雜錄〕丨丨初名郊字伯庠登第後上便欲大用有忌之者謂其姓符國號名應祀天于朝廷非便因更名庠一日移書葉清臣稱同年葉戲云清臣宋郊榜第六人偏閱小錄無丨丨者不知此何許人宋乃書一絕云紙尾何勞問姓名禁林依舊玷華纓欲知七略稱臣向便是當年劉更生

羊舌氏〔春秋後語〕有攘羊者以頭遺叔向母埋之三年事發追捕向家頭肉都盡惟有舌在國人異之遂以丨丨爲丨○按〔左傳閔二〕羊舌大夫

爲肸註羊舌大夫叔向祖父也然則以丨丨爲丨豈昉自向毋哉又叔向本丨丨丨食采于楊故又號楊肸叔向子楊食我亦稱楊石並見〔左傳昭五〕

晉重〔日知錄〕丨侯丨耳之名見于經而定四年祝佗述踐土之盟其載書止曰丨丨豈古人二名可但稱其一與昭二年莒展輿出奔吳傳曰莒展之不立晉語曹僖負羈稱叔振鐸爲先君叔振亦二名而稱其一也

干木〔日知錄〕呂氏春秋丨丨光乎德去段字惜誓來革順志而用國去惡字此爲剪截名字之祖○〔按〕複姓偏舉如公冶曰冶長樂正曰正子司馬曰馬相如馬長卿馬遷諸葛曰葛亮文中沿襲誠有不可枚舉者

曹勃〔日知錄〕文中竝稱兩人而一氏一名尤爲變體杞殖華還二人也而淮南子稱爲殖華賈誼新書使丨丨不能制丨曹參丨周勃也史記孟子荀卿傳管晏不及管管仲晏晏嬰也司馬遷報任安書周魏見辜周周勃魏魏其侯竇嬰也揚雄長楊賦乃命驃衛驃驃騎將軍霍去病衛大將軍衛青也杜欽傳覽宗宣之饗國韋昭曰宗殷高宗也宣周宣王也徐樂傳名何必夏子俗何必成康服虔曰夏禹也子湯也湯子姓班固幽通賦周賈盪而貢憤周莊周賈賈誼也漢序彰長碑云

喪父事母有柴頴之行柴高柴頴頴考叔也夏侯湛張平子碑云同貫宰貢宰宰我貢子貢也風俗通儔擬夷叔郤正釋譏編夷叔之高懟傅子夷叔迕武王以成名杜預遺令南觀伊雒北望夷叔陶潛詩積善云有報夷叔在西山皆謂伯夷叔齊漢廣漢屬國侯李翊碑夷史之高巴郡太守樊敏碑有夷史之直皆謂伯夷史魚陶潛讀史述九章程杵是程嬰公孫杵臼新唐書尉遲敬德傳隱巢是隱太子巢刺王一謚一爵

逢丑父

齊人見左傳成公二年逢音縫从夅與逢蒙之逢从夆音龎者各別。朱竹垞太史童時王鹿柴先生與論作詩舉古人名俾屬對太史應答如流顧野王對沈田子鄭虎臣對沈驎士蔡興宗對崔慰祖蕭子雲對任伯雨魏知古對顏相時占中孚對溫大有楊完者對晁補之杜審言對蕭思話貢師泰對齊履謙任蠻奴對張惡子金安上對鄭居中劉辰翁對｜｜｜韓擇木對李栖筠蔡有鄰對徐無黨王巖叟對阮佃夫李思齊對石作蜀柳三變對張九成鄭櫻桃對郭芍藥王僧綽對馬仙琕秘彭祖對庾黔婁劉方平對徐圓朗劉仁本對范道根先生曰將來必以詩名世其取材博矣詳載明詩綜詩話

太史儋

一人

神仙傳老子耳七寸而參肩故名耳而字儋儋與聃同即｜｜｜本

神農 [崔希裕略古]即神農[董逌錢譜]作神由

韓朋 即韓憑所謂精䰟化爲鴛央者[搜神記]

中蘬 [荀子]仲虺同

郭 一音虢[戰國策註]丨古文虢字丨林宗虢叔之後。春秋傳攻虢則虞救之公羊作丨左穀作虢

西鉏吾 [左傳襄九]宋災使丨丨丨庀府守註鉏吾太宰也吾音魚

咼氏 咼與和同[淮南說山訓]丨丨之璧卞和也琴操作弁瑀

朴胡 三國張魯時益州帥後爲巴東太守孫盛曰丨音浮

惡來 蜚廉長子丨音烏

尤良 盧諶贈劉琨詩眷同｜｜用乏驥騄｜｜王良也良即郵無恤尤與郵古字通左傳哀二郵良曰我御之上也

孫卿子 註荀卿名況時人相尊因號爲卿避漢宣帝諱改姓孫也見楚元王傳

卿雲 廣絕交論｜｜黼黻河漢｜司馬長卿｜揚子雲也。西都賦淵雲之所頌歎王褒字子淵揚雄字子雲也

蹇修 古之善爲媒者離騷吾令｜｜以爲理註｜｜伏羲氏之臣修一作脩

阿瞞 魏志曹操小字｜｜又乾饌子明皇自稱｜｜呼人爲查岐

蘇李 五言始于｜｜謂漢之｜武｜陵也又唐元宗時李乂蘇頲對掌書命帝曰前世李嶠蘇味道文擅當時號｜｜今朕得頲及乂又何愧前人哉

沈宋 韻瑞宋之問傳魏建安後江左詩律至沈約宋之問又加靡麗號爲｜｜。按此說未的新唐書沈佺期傳云建安後訖江左詩律屢變至沈約庾信以音韻相婉附屬對精密及宋之問沈佺期尤加靡麗回忌聲病約句準篇如錦繡成文學者宗之號爲｜｜語曰蘇李居前｜｜比肩蘇李謂蘇武李陵也｜｜謂

丨佺期丨之問也

丁董 俗以呂布刺丨建陽而從丨卓謂之丨丨不識。西湖志餘董宋臣用事丁大全作相與爲表裏一日內宴雜劇一人專打鑼一人撲之曰今日排當丁丨丨董不已何也曰方今事皆丨丨吾安得不丨丨

文君 張衡賦丨丨爲我端著兮註文王也淮南子介子歌龍蛇而丨丨垂泣註晉文公也又史記卓王孫有女丨丨

伏波將軍 後漢馬援也然前漢已有路博德爲丨丨丨丨見史記衛青傳

沐英 本姓木明初鎭雲南太祖以南方屬火宜尅不宜生賜改沐姓

烏臺卷十九

烏臺 漢朱博傳御史府中列栢樹常有野烏數千栖宿其上故曰丨丨亦曰栢臺○又西臺南臺皆御史臺也

差車 主車之官也差初宜反左傳哀六其臣丨丨鮑點

巾車 周禮春官註車官之長左傳襄三十二丨丨脂轄○又陶辭或命丨丨則有幕之車也後漢馮異傳光武屯兵丨丨鄉則鄉名也在父城界

門子 周禮春官小宗伯其正室皆謂之丨丨註將代父當門者也左傳襄九及其大夫丨丨註卿之適子 字典公卿之子教以六藝謂之丨丨○又日知錄舊唐書李德裕傳吐蕃潛將婦人嫁與此州丨丨王智興爲徐州丨丨今之丨丨乃是南朝時所謂縣僮又莊子徐無鬼其求唐子也註唐子者堂途給使令之人猶云丨丨

人門 丨材丨望漢書自謂丨丨不後○又周禮地官掌舍無宮則共丨丨註立長大之丨以表丨

門資（宣公奏議）薦粲以丨丨早登朝班

人地 謂丨物門丨也齊王融自恃丨丨三十內望爲公輔

第家（天香樓偶得）丨丨猶今言世家也（漢書王莽傳）安漢公起于丨丨

下官（雜說）梁武帝改稱臣爲丨丨○按（春秋傳）使下臣犒執事下臣獲考下臣不幸屬當戎行下臣即丨丨之意又（賈誼陳政事疏）不謂能歎曰丨丨不職（世說）張憑舉孝廉劉真長惔謂撫軍曰丨丨今日爲公得一太常博士妙選（南史）沈慶之手不知書目不識字曰人不如丨丨耳學也丨丨之稱梁以上亦屢見矣但非于君前耳（通典）宋孝武帝多積忌諸國使人于本國者不得稱臣而稱丨丨

老鳳（詞林海錯）宋時紫薇舍人謂之小鳳翰林學士謂之大鳳丞相謂之丨丨○又（李商隱詩）雛鳳清于丨丨聲此贈韓冬郎嘆其才之勝父蓋亦本鳳毛意

重侯 謂子男也子男共一爵故曰丨丨楚辭三圭丨丨

中率 李廣傳諸將多丨首虜丨爲侯伯者丨去聲丨音律

不更 左傳成十三獲秦成差及丨丨女父註丨丨秦爵漢百官表四丨丨師古曰言丨預丨卒之事也

中使 漢田橫傳丨丨還報又宦者傳凡詔所徵求皆令西園騶密約勑號曰丨丨文選註天子私使曰丨丨

夜士 守丨之丨周禮詔丨丨以夜禁

南班 愧郯錄嘗考典故祖宗袒免親以上備環衛屬籍謂之丨丨

負羽 江淹別賦丨丨從軍謂箭有羽從軍者負之于背而行○按晉語被羽先升註繫于背若今將軍負眊矣賈復傳註被猶負也又莊子孫叔敖甘寢秉羽言秉羽鉞也又按羽箭曰白羽旌旗亦有白羽赤羽之名子路曰願得白羽若月赤羽若日

齋斧 魏志凡將帥出必齋戒于廟以受斧故曰||

風官 北盟會編李藥師見遼將亡遂首以涿州來降其下有四將號||每風五百人

大酋 酒官之長酋音慈秋切月令仲冬之月乃命||註酒熟曰酋酋者久遠之稱久熟者善故名酒官曰||

緹騎 緹赤色也漢制執金吾所管兵皆赤衣故曰||

星門 軍門曰轅門亦曰||楊炯詩||列五戎

齒錄 沈佺期曰身名已蒙||袍笏未賜牙緋○按||牙緋詩家謂之借對||二字出後漢呂布傳

量移 官員得罪貶竄遠方遇赦改近地謂之||||二字見唐書元宗紀今人稱陞遷亦曰||誤也白香山詩一旦失恩先左降三年隨例未||量字讀平聲詳見日知錄

起復 七修類稿喪制未終朝廷奪情||勉其任用故曰||今乃概以服闋爲||誤矣

公除 正字通隋大業元年令天下||云云||謂已成服除之以從公家之事不待終制也

投劾 范滂知意不行||而去謂棄其劾人之疏也

塗歸 隋官志給事中詔敕不便者塗竄奏還謂之||

白簡 爇烱制云||霜飛丹鉛總錄古彈文白紙爲重黃紙爲輕故云臣輒用||以聞今御史||即其事然未聞有黃簡者矣○寘云今之章奏俱用白紙但各官本俱用印惟御史不用印故曰||

牙牌 五雜俎拜官則于尚寶司領出出京及遷轉則繳還明史||之號五公侯伯曰勳駙馬都尉曰親文官曰文武官曰武教坊司曰樂嘉靖中總編曰官字其號朝參佩以出入不則門者止之私相借者論如律有故納之內府

鶴料〔表異錄〕唐幕府官俸謂之｜｜〔皮日休詩〕酒坊吏到常先見｜｜符來每探支〔宋曾彥和詩〕寧羨一囊供｜｜會看千里躍龍媒

白芳子〔湧幢小品〕民壯之設介在軍民間天順間郎有之盛于王陽明在宋謂之｜｜｜芳音扐○又按〔宋書〕劉裕選白丁之壯勇者入直左右杜佑曰白直無月給之數

茄鼓〔夢餘錄〕今人多呼隸卒爲｜｜明初臨江多虎狠隸卒百姓畏之目爲｜｜以其部黨衆而心力齊也

四姓〔漢｜｜小諸侯註〕尚書以上爲甲姓九卿方伯爲乙姓散騎常侍大中大夫爲丙姓吏部正員郎爲丁姓○〔又〕張文朱武陸忠顧厚吳之｜｜也范陽盧敏清河崔宗伯滎陽鄭義太原王瓊後魏｜｜也又滎陽鄭岡頭盧澤底李土門崔唐之｜｜也

鼎貴〔山堂肆考〕自父祖以來皆貴謂之｜｜○按〔前漢賈捐之傳〕顯｜｜如淳曰｜音釘言方且欲｜矣

通貴〔唐制〕六品以上謂之｜｜〔杜詩〕班秩兼｜｜

遺榮〔山堂肆考〕致仕而歸隱謂之｜｜遺忘也言忘其榮貴也

烹鮮〔老子〕治大國若｜小｜

懸車｜｜告老言所乘之車懸而不復乘也亦曰懸輿〔前漢薛廣德傳〕乞骸骨賜安車歸沛｜安｜以為榮傳之子孫〔後漢張儉傳〕儉見曹氏世德已萌乃闔門｜｜不與政事○又〔齊語〕｜｜束馬踰太行

五馬 古乘駟馬車至漢時太守出則增一馬故曰｜｜見〔漢官儀〕

一麾〔顏延之五君詠〕屢薦不入官｜｜乃出守〔潘子真詩話〕山濤三薦阮咸為吏部郎武帝不能用荀勖｜｜之則左遷始平太守〔夢溪筆談〕自杜牧為樂遊原詩曰擬把｜｜江海去樂遊原上望昭陵始謬用｜｜自此遂為故事

端公〔湧幢小品〕范文正稱御史為｜｜蓋取臺端之義今用以稱首揆蓋取端揆之義○又按〔因話錄〕御史有臺院殿院察院一人知雜事名雜端〔諸書

〔考略〕王戎爲尚書稱端右之職〔又〕州端州之佐也職源曰大邦端佐〔又〕詹事曰宮端曰端尹

佽飛〔漢宣帝紀〕募丨丨射士〔漢書音義〕本秦左弋官武帝改爲丨丨官有一令九丞在上林中紡繒繳弋鳧鴈歲萬頭以供宗廟○〔按〕呂覽荆有玆非者得寶劍于江干云云丨丨卽玆非蓋古劍士漢取爲官名言其輕捷若飛也馬融傳作玆飛

寶臣〔天香樓偶得〕前漢哀帝時建平侯杜業薦朱博曰誠國家雄俊之丨丨也丨丨之稱標舉甚新

秀望〔晉史〕顧榮以南方丨丨補吳王中令〔記室新書〕陸機陸雲以南土丨丨遷太子舍人

重金〔翰林故事〕學士以上並有朱衣引馬所服帶用黃金而無魚至入兩府則朱衣雙引金帶懸魚謂之丨丨

團司〔摭言〕進士及第賜宴曲江狀元置司處謂之丨丨

尸臣〔郊祀志〕王命丨丨官此栒邑丨丨主事之臣也

山郎〔前漢楊惲傳〕郎官故事令郎出錢市財用給文書迺得出名曰丨丨張晏曰山財用之所出故取名焉

命家〔食貨志〕令丨丨田三輔田丨丨謂受爵命一爵爲公士以上

刑臣〔五行志〕丨丨石顯用事石顯宦者故曰丨丨

少吏〔匈奴傳〕今以丨丨之敗約丨丨猶言小吏

便侯 謂無功而侯者〔史記年表〕

李法 丨者丨官之號也總主征伐刑戮之事故稱曰丨丨〔管子〕皐陶爲李李與理同

銀艾〔張奐傳〕丨丨綠綬以艾草染之故曰艾

銀黃〔楊僕傳〕懷丨丨垂三組師古曰丨銀印丨金印

官聯（諸書考略）宮府之事非一官所了衆共成之也

牽位　戀爵位也

雷封　雷震百里故縣令稱丨丨

三九（郞顗傳）丨丨之位未見其人丨公丨卿也

上笏　丨丨謂大夫之爵

推轂（史記鄭當時傳）其丨丨士常以爲賢于已丨丨言薦舉人如車轂之運轉也（前漢燕王劉澤傳）今呂氏雅故本丨丨高帝就天下謂翼戴崇奬以成帝業若車之行助丨其丨（按上二說是喻言之也又馮唐傳）上古王者遣將也跪而丨丨（按此則實言其事也）

壙僚（韋賢傳）五世丨丨言自孟至賢五世無官丨空也

小選｜唐百官志凡流外九品取其書計時務其校試銓注與流內略同謂之｜

虎竹兵符李白詩將軍分｜｜壯士臥龍沙○漢置郡國將置銅｜符｜使符發兵至郡符合乃發兵右畱京師左與之

寢兕謂武士寢處于甲冑者也○按荀子天子｜｜持虎蛟韅絲末彌龍所以養威也淮南子｜｜伏虎蟠龍連組

牽絲謝靈運初去郡詩｜｜及元興李善曰｜｜初仕也五臣註謂｜王如｜之言而仕也○李商隱詩玉虎｜｜汲井迴絲井索也義迴別

予告漢書馮奉世傳杜欽奏記王鳳曰三最｜｜令也病滿三月賜告詔恩也師古註在官連有三最則得｜｜也

轅門周禮天官設車宮｜｜註王止宿險阻之處車以爲藩則仰車以其｜表｜｜今幕府亦稱｜｜牙門

建牙南部新書近代通謂府庭爲公衙卽古之公朝也字本作牙詩曰祈父予王之爪牙祈父司馬掌武備象猛獸以爪牙自衛故軍前大旗謂之牙旗出師則有｜｜禡牙之類軍中聽號必至于牙旗之下與府朝無異近俗尚武是以通呼公府爲牙門字稱訛變轉而爲衙

剩員〔雜說〕黃道冡舉不第作官數任年將耳順鎖廳應舉或嘲之曰老婦舞拓拔丨丨呈手藝○昔有拓拔氏善舞故云後遂誤爲拓枝丨丨在脚色外者言二者皆非所當爲

枝官 冗官如樹枝可拔也〔晏子〕

彀騎 張弓之騎也〔馮唐傳〕丨丨萬三千四

公相〔語類〕蔡京以三公爲宰相令人以丨丨呼名而不得呼相公○〔道山清話〕陳瑩中云嶺南人見逐客不問官高卑皆呼爲相公想是見相公常來也

相兄〔說苑〕宋桓公愛公子目夷太子茲父請于公曰請使目夷立臣爲之丨丨以佐之

榜花〔南部新書〕唐大中以來禮部放榜有姓氏稀僻者號曰丨丨

考堂〔唐李林甫傳〕戶部有丨丨天下歲會計處

粉昆｜｜〔表異錄〕宋世以駙馬爲粉侯文及甫抵書邢恕謂駙馬韓家彥兄忠彥爲

粉署 尙書省中皆以胡粉塗壁故云｜｜

紅蘭署 翰林〔白樂天詩〕竝入｜｜｜偏親白玉規

巡對〔南部新書〕貞元十七年令常參官每日二人引見延英訪以政事謂之巡對

南牀 侍御史最爲雄劇臺中會聚則于坐南横設榻謂之｜｜

南曹 吏部員外郎掌選院謂之｜｜

辱臺錢｜｜｜〔淸賞錄〕慶歷中御史入臺滿十旬未抗章疏例輸金以佐公用謂之

光學錢 劉允章爲祭酒令羣臣皆輸｜｜｜

冰廳 祠部稱｜｜言凊冷也

鶴廳 唐考功員外郎廳事有薛稷画鶴故稱｜｜

璽口學士 解醒語黃滔爲文章如澄湖不波一碧萬頃凡朝廷大詔令皆出其手京師人呼爲｜｜｜｜

宣麻 唐用麻紙寫詔勅拜相用白麻餘用黃麻

貫城 貫索星主刑獄故名刑部爲｜｜。一說虎之小胃名曰貫胃中諸肉皆化唯爪甲不能化爪甲入胃中則惡貫滿矣故囹圄名｜｜云。又國名括地志故｜｜卽古貫國在曹州濟陰縣

五花判事 唐中書有軍國政事則舍人各執所見惟署其名謂之｜｜｜｜

少仙 容齋四筆杜詩有野望因過常｜｜一篇蜀士註曰｜｜應是言縣尉也縣尉謂之少府而梅福爲尉有神仙之稱｜｜二字尤爲清雅

長兼（湘煙錄）南齊書劉悛爲丨丨侍中後魏臨淮王彧爲丨丨御史中尉南北史多有此名葢當時兼官之稱如唐檢校官之類也

軍貫（表異錄）魏詔諸州鎮丨丨非有罪配隸者皆免爲民丨丨軍籍也

大舍（明周憲王誠齋錄）憶友丁丨丨詩註曰國初勳爵之子未襲爵者皆稱丨丨如古云舍人也

龍門秀才（王泌東朝紀事）初太子讀書大本堂選民間之俊秀及公卿之嫡子入堂中伴讀謂之丨丨丨丨

玉堂仙（彭時可齋雜記）翰林官職務清閒世謂之丨丨丨一甲三人爲天生仙餘爲半路修行仙

煥璧班（解醒語）國初序朝執政大臣謂之擎天班玉堂清署謂之丨丨丨言官法司謂之劍鍔班外戚謂之椒蘭班親王謂之瓊枝班功臣將帥謂之豹首班其餘朝臣謂之隨班

節端（表異錄）六朝稱府幕曰府端州幕曰州端節度幕曰丨丨憲司幕曰憲端南史陸徽九綜州綱三端府職

大三昧 李肇翰林志 翰林下直出院門謂之小三昧出銀臺門乘馬謂之丨丨丨言如釋氏之脫纏縛而得自在也

鈴下 表異錄 唐稱太守曰節下又云丨丨又曰第下又門卒亦稱丨丨吳志吳範傳使丨丨以聞丨丨不敢。又按唐制學士院深嚴懸丨索備警長慶中河北用兵常夜作聲以鳴緩急

行香 韓昌黎有赴街西丨丨詩 西溪叢語 丨丨起于後魏及江左齊梁間每然香熏手或以香末散行謂之丨丨唐初因之文宗朝省蠡奏設齋丨丨事無經據乃罷宣宗復釋教行其儀朱梁開國大明節百官丨丨祝壽石晉天禧中竇正固奏國忌丨丨宰臣跪爐百官立班仍飯僧百人卽爲定式至今因之

蜜章 癸辛雜誌 丨丨二字見晉書山濤傳唐宋以來文士多用之劉禹錫爲杜司徒追贈表云紫雲忽降于九天重蜜加榮于後夜李國長神道碑云煌煌丨丨程奭謚議云丨丨加等昭飾下泉例皆用于贈典或謂贈典旣不刻印而以蠟爲之蜜卽蠟也今蠟炬謂之蜜炬出周禮賁燭註

荒飽 卽尸位素餐意 商子 大臣不爲丨丨

金虎 古今注｜｜符銀錯書之。又臺名 魏志武帝紀 建安十八年作｜｜臺又西溪叢語 二字所用不同東京賦始于宮鄰卒于｜｜註云幽厲小人與君子爲鄰堅若｜惡若｜何敬祖詩里館離｜｜註云西方金也西方七宿畢昴之屬俱白虎也陸士衡詩｜｜習質甘石星經云是西方白虎之宿太白金精太白入火昴｜｜相薄主有兵亂

粧駕 雲蕉館紀談 陳友諒愛姬茗華夫人善月琴友諒出師必以隨呼爲｜｜未幾物故葬于右耳峰猴溪橋側樹石月琴以表之至今人名月琴冢

花粉御史 雲蕉館紀談 城西清水穴亦名粉水井巴人以爲粉則膏膩鮮明玉珍子明昇建銀輝館于側署官掌之日給數定于宮內號其官爲｜｜｜｜

三宥卷二十

三宥 周禮秋官司刺掌三刺｜｜三赦之法宥寬宥也禮王制王三又然後制刑又與宥同○又周禮春官大司樂王大食｜｜宥與侑同以樂勸食也

九賓 周禮大行人別｜｜謂｜服之｜客也史記藺相如謂秦王曰趙王送璧時齋戒五日今大王亦宜齋戒五日設｜｜于廷註天子臨軒九服同會秦趙何得｜｜但亦陳設車輅文物耳前漢郊祀歌｜夷｜將將從也隨也

九乾 九重也

萬微 微幾也王禹偁文總樞機于｜｜

六騑 袁盎傳六飛同天子五路駕六馬其疾如飛○五經類編書經懍乎若朽索之馭六馬謂六種之馬非六匹之謂周禮校人云天子馬有六種公羊說云天子用六毛故曰六馬註疏解六馬引駕車之法若論駕車則夏駕二馬謂之麗殷駕三馬謂之驂周自天子至大夫皆駕四馬謂之駟未有駕六者也

鑾仗 〔埤雅〕上古之時鸞輿動此鳥輒集車上雄鳴于前雌應于後後世不能致作和鸞以象之因謂之｜｜鸞雌曰和雄曰鸞禮云在輿則聞和鸞之聲取此或曰天下安寧則鸞見其音如鈴周之法車綴以大鈴如鸞聲也

扇合 〔唐會要〕開元中蕭嵩奏每月朔望皇帝受朝于宣政殿宸儀肅穆升降俯仰衆人不合得而見之故必俟扇開日繞始得望見聖顏

地訟 爭疆界也〔周禮〕

陰訟 〔周禮地官媒氏〕凡男女之｜｜聽之于勝國之社｜｜謂淫奔之訟也。又〔鼂錯傳〕除去陰刑宮刑也

金法 言能決理是非也〔論語摘輔象〕風后受｜｜

施生 〔前漢楚元王傳〕德寬厚好｜｜每行京兆尹事多所平反罪人言好｜恩惠于人而｜全之。又按〔左傳昭十四〕叔向曰三人同罪｜｜僇死可也｜行罪也

仰議 孔平仲雜說今公家文字用仰字出北史北齊孝昭紀詔定三恪禮儀體式亦丨丨之仰字讀去聲賈昌朝字音清濁辨上聲下瞻上也去聲上委下也

手實 諸書考略今民自具丁口田宅之實隱落者許告○丨丨二字出管子書呂惠卿行丨丨法謂丨常握此法之丨數以取便也

劭農 劭勸勉也漢成帝詔先帝丨丨

姧闌 干闌同史記禁私出物也

挺囚 禮小暑至丨重丨挺寬也

記召 前漢趙廣漢傳嘗丨丨湖都亭長言爲書丨以丨之若今之下符追呼也

財幸 賈誼傳唯陛下丨丨財與裁同裁擇而幸從其言

禁錢 後漢百官志凡山澤陂池之稅名曰||

漏泉 言德澤下究也前漢嚴助傳吾邱壽王曰天下||無所不遍註潤澤下霑如屋之漏

漏巵 此喻侵漁也淮南道應訓江河不能實||

白著 著直略切劉晏時稅外橫取謂之||。又一說唐元載爲租庸使以吳越雖兵荒後民産猶給乃召豪吏分宰列邑重斂之時人謂之||言其役斂無名所著者皆公然明白無所嫌避一云世人以酒酣爲||既爲刻薄之役不堪其獘則必顚沛酩酊如醉者之著也。又前漢馮奉世傳威功||謂顯明也著陟慮切

武滿 管子霸言篇兵威而不止命曰||

交綏 左傳文十二註司馬法曰逐奔不遠從綏不及逐奔不遠則難誘從綏不及則難陷然則古名退軍爲綏秦晉志未能堅戰短兵未至爭而兩退故

曰｜｜。綏既詮爲退則亥字乃兩相退也非交接之亥俗以爲亥戰失其解矣

致師 〔五帝紀〕武王使尚父與百夫｜｜〔左傳宣十二〕吾聞｜｜者〔周禮〕環人掌｜｜註｜｜者致其必戰之志〔項羽紀〕挑戰註古謂之｜｜

叟兵 〔董卓傳〕呂布軍有｜｜內反引傕衆得入漢世謂蜀爲｜

陵師 〔左傳定十六〕吳太子終纍敗楚舟師子期又以｜｜敗于繁陽言爲吳所敗也｜｜陸兵也

𢦟黎 〔書〕西伯既𢦟黎說文引書作｜｜郭璞爾雅註引書作堪黎

黎苗 〔後漢鄧太后紀〕損膳解驂以贍｜｜苗衆也

勍敵 〔左傳僖二十二〕｜｜之人勍強也音其京反俗讀去聲作勁非

首服 〔通鑑註〕｜式救反

麻起 〔王莽傳〕盜賊丨丨言起者如亂麻也

盜竽 〔表異錄〕言丨之倡也丨者五音之長

禮錢 〔桓範世論〕漢靈帝置西園之邸賣爵號曰丨丨○〔後漢宦者傳〕當之官者皆先至西園諧價然後得去註諧謂平論定其價也

和鼓 〔荏言〕宋張士遜以曹利用薦入相利用憑寵自恣而士遜依違其間時目之爲丨丨

互市 〔晉書惠帝紀〕忠賢路絕讒邪得志更相薦舉天下謂之丨丨○按〔後漢烏桓傳〕置校尉于上谷甯城開營府并領鮮卑賞賜質子歲時丨丨焉

放手 〔後漢明帝紀〕權門請託殘吏丨丨謂貪縱也

導行費 〔後漢宦者傳〕每郡國貢獻先輸中署名爲丨丨丨

渴賞 謂貪賞也〔文選〕丨丨之士鋒鏑爭先

殷賑 音隱軫〈西京賦〉鄉邑ㄧㄧ謂富饒也〈蜀都賦〉作隱賑○又〈西京賦〉隱隱展展註重車聲也展丁謹切

撫掩 〈爾雅釋訓〉矜憐ㄧㄧ之也註ㄧㄧ猶撫循謂慰恤也

過所 〈劉熙釋名〉ㄧㄧ至關津以示之張晏註漢紀開傳云傳信也若今之ㄧㄧㄧㄧ者今之行路文引也

傳別 〈周禮天官〉聽稱責以ㄧㄧ稱責謂貸子ㄧㄧ券書也聽訟責者以券書決之ㄧ著約束于文書ㄧ爲兩兩家各執一也

計帳 〈漢武紀〉受郡國計註計若今之諸州ㄧㄧ也〈書影〉北魏書釋老志曰元象元年秋詔城中舊寺及宅皆有定帳今人出入之籍曰帳目始此

餽費 〈食貨志〉天下賦輸或不償其ㄧㄧ師古曰ㄧ顧也子就反

出記 〈國策〉孟嘗君ㄧㄧ註記疏也又〈漢何武傳〉ㄧㄧ問墾田頃畝註記謂教命之書

乞貸 貸音態〈唐韻正〉ㄧㄧ之貸爲入聲出貸之貸爲去聲〈五經文字〉貸或相承借爲貣字唐韻貣他得切音忒〈前漢韓王信傳〉旦暮乞貣蠻夷○貸有兩

解兩音乞字亦有兩解兩音已詳前集卷七〔文〕月令孟春月宿離不貸之貸音忒季夏月無或差貸仲冬月毋有差貸之貸並音二

信圭〔禮〕侯執丨丨註丨當作身聲之誤也蓋象以人形爲瑑飾

貍首丨之丨本微物逸詩取以名篇射時歌之〔射義〕諸侯以丨丨爲節丨丨者樂會時也註節者以歌詩爲發矢之節度也丨丨篇名丨丨者薄物諸侯以燕射會其士大夫雖薄物亦可行禮故曰樂會時也

八溢〔郊祀志〕千童羅舞成丨丨師古曰溢與佾同

密勿〔劉向傳註〕丨丨猶黽勉也〔班固典引〕前聖皐夔衡旦丨丨之輔註丨丨猶黽勉也〔漢書〕引詩黽勉從事改作丨丨從事〔衛亮表〕丨丨軍國心力俱盡〔庾子山集序〕丨丨王事多歷歲年〔少陵北征詩〕君誠中興主經緯固丨丨。〔柳宗元祭崔使君文〕丨丨書奏元后是俞後人沿襲遂以丨丨作祕密解矣

風采〔魏都賦〕壹八方而混同極丨丨之異觀〔淮南子〕采俗者所以一羣生之短修明九夷之丨丨高誘曰丨俗也丨事也

威稜（前漢李廣傳）〡〡懾乎鄰國註神靈之〡曰〡音楞（孫楚爲石仲容與孫皓書）稜威奮伐罙入其阻

闗策（前漢五行志）雖欲復捐身〡〡不及事也言極陳計策闗說天子

習習卷二十一

習習 詩丨丨谷風以陰以雨註和舒也丨丨谷風維風及雨註和調貌楚辭駗白霓之丨丨兮註飛動貌左思詠史丨丨籠中鳥註丨丨數飛也

扶扶 太元赤子丨丨幼小貌

申申 論語註其容舒也又楚辭女嬃之嬋媛兮丨丨其詈余註重也

漠漠 布列貌陸機詩街巷紛丨丨謝朓詩生煙紛丨丨劉仙倫詞雲丨丨水溶溶又濛密貌王維詩丨丨水田飛白鷺杜甫詩兵戈塵丨丨羅隱詩暖觸衣襟丨丨香

莫莫 詩葛覃維葉丨丨茂密貌又蜀都賦粳稻丨丨五臣作漠漠小雅君婦丨丨音陌言清靜而敬至也羽獵賦丨丨紛紛風塵之貌

油油 和謹貌玉藻三爵而丨丨以退又流貌楚辭丨丨江湖又禾黍光悅貌束晳補亡詩厥草丨丨又雲生貌封禪文自我天覆雲之丨丨

頷頷 音合不休息貌書益稷罔晝夜丨丨

塺塺丨 音枚塵濁也楚辭九懷霾土忽兮丨丨。又音磨楚辭九歎愈氛霧其如

卷卷 音權與惓通前漢賈捐之傳敢昧死竭丨丨

壤壤 上聲如兩切史記貨殖傳天下丨丨皆爲利往丨丨紛錯貌从土旁俗用作攘攘穰穰俱訛

穰穰 平聲如陽切詩豐年丨丨降福丨丨史記滑稽傳丨丨滿家並豐盛貌

瀼瀼 平聲如陽切露多貌詩零露丨丨

㤻㤻 音怦忠直貌一曰忼慨貌楚辭思比干之丨丨兮

惑惑 迫于嗜欲也文選衆人丨丨

旦旦（孟子）丨丨而伐之猶言時時日日也（詩）信誓丨丨註明也

蒙蒙　盛貌（楚辭）微霜降之丨丨

飛飛（楚辭）三鳥丨丨以自南兮（杜詩）淸秋燕子故丨丨

卿卿　二字分動靜（韻會）秦漢以來君呼臣以丨凡敵體相呼亦爲丨蓋貴之也隋唐以來儕輩下已則稱丨故宋璟丨呼張易之○（晉書庾敳傳）王衍不與敳交敳丨之不置衍曰君不得爲爾敳曰丨自君我我自丨丨我自用我家法丨自用丨家法衍大奇之（世說）晉王渾妻常丨其夫渾曰詎可爾妻曰怜丨愛丨是以丨丨我不丨丨誰復丨丨（唐書）二張列丨三品宋璟階六品居下坐易之諂事璟虛位揖曰公第一人何下坐璟曰才劣品卑丨謂第一何耶鄭善果曰公奈何謂五郎爲丨璟曰以官正當爲丨君非其家奴何郎之云玩此則以璟爲下已而貴易之固未必然

懿懿　芳貌（楚辭）芳丨丨而終敗兮

枝枝 白斂中桃花一｜｜綴亂紅霞崔魯梅花含情含怨一｜｜杜甫柳邊｜｜總到地

邑邑 微弱貌楚辭風｜｜而薇之

鰓鰓 音葸懼貌漢刑法志｜｜常恐天下之一合而共軋已

憚憚 憂懼也大戴記君子終身守此｜｜

渾渾 已詳前集卷一渾沌條又與滾同荀子富國篇財貨｜｜如泉源

懮懮 音憂愁也楚辭九章傷余心之｜｜

凝凝 氷凍貌楚辭大招天白顥顥寒｜｜只叶鄂力切

朏朏 楚辭時｜｜兮且旦○按此｜字應音窟日月始出光明未盛爲｜也

怊怊 音超 音抽 四遠貌 楚辭 余顧瞻兮丨丨 又皮日休悼賈誼文 觀其心之丨丨叶

塗塗 厚貌 楚辭 白露紛紛以丨丨兮

香香 秦觀迎春樂詞 怎得丨丨深處作箇蜂兒抱

勉勉 易繫辭註 亹亹猶丨丨 孟郊詩 經書荒蕪多爲君丨丨鋤

菡菡 韓維詩 蒼蒼雪壓船丨丨冰著岸

酣酣 劉克莊早春詩 捲簾亭館丨丨日 嚴仁詞 高杏丨丨出短墻 唐子西詩 芙蓉溪上春丨丨

浮浮 王安石詩 水光山氣碧丨丨○按小雅 雨雪丨丨 盛貌 大雅 江漢丨丨 衆彊貌 又烝之丨丨 氣烝貌

草草 小雅 勞人丨丨 傳 勞心也 又篇海 苟簡曰丨丨

故故　杜甫月詩丨丨滿青天陸游詩雛鶯丨丨啼簷角此故字是荀子詐丨淮南子巧丨之丨又戴石屏詩年年仍歲歲丨丨復新新此丨字是易繫辭革去丨也之丨

短短　張孝祥詞杏花未遇疎疎雨楊柳初搖丨丨風崔魯咏岸上梅斜壓漁家丨丨籬

䲮䲮　後漢郭憲傳關東丨丨郭子橫註剛直貌

青青　詩丨丨子衿純緣之色也○又音精同菁綠竹丨丨堅剛茂盛貌其葉丨丨盛貌

蓑蓑　南都賦敷華蘂之丨丨註下垂貌集韻蘓回切

巖巖　舞鶴賦丨丨苦霧言其狀之慘烈也○又同儼荀子丨丨乎其能欽已也

徊徊　唐于鄴孤雲詩丨丨不可往漠漠又東還○按甘泉賦徒丨丨以徨徨兮註言迷惑也又通作回劉楨雜詩回回自昏亂

回回 思元賦焱||其揚靈||光明貌又與迴通楚辭腸||兮盤紆

澹澹 水搖動貌東京賦淥水||高唐賦水||而盤紆又濃之對也白玉蟾詩||著煙濃著月

淡淡 安流平滿貌高唐賦潰||而竝入又通作澹。又音豔列子湯問||焉若有物存

誾誾 論語註和悅而諍也。又長門賦芳酷烈之||註香氣盛也

萋萋 周南維葉||草盛貌小雅有渰||雲行貌爾雅釋訓||臣力盡也藉田賦襲春服之||盛也褚淵碑文||辭翰

微微 幽靜貌南都賦清廟肅以||

威威 甘泉賦昭華覆之||華覆華蓋也||猶葳蕤也

蘧蘧 平聲音渠去聲音詎莊子昔莊周夢爲蝴蝶俄而覺則||然周也自得貌又魯靈光殿賦揭||而騰湊高也

脉脉　古詩｜｜不得語相視貌魯靈光殿賦徒｜｜而狋狋

涖涖　水聲音利上林賦下瀨｜｜

襜襜　論語註襜整貌說苑子路盛服而見孔子子曰由是｜｜者何也韓詩外傳作疏疏註盛貌○又搖動貌長門賦舉帷幄之｜｜

含含　後漢逸民傳惟季春兮華阜麥｜｜兮方秀

叿叿　音烘廣韻市人聲也

屑屑　屑屑同

廣廣　漢書橫術何｜｜兮音曠

谾谾　音龍山深貌相如賦深山｜｜

納納 廣大包容貌杜詩｜｜乾坤大

猲猲 與葸同恐懼也魯靈光殿賦心｜｜而發悸

殷殷 盛也史記蘇秦傳輷輷｜｜若有三軍之衆羽獵賦｜｜軫軫又爾雅釋訓｜｜憂也詩邶風憂心｜｜

吃吃 欺訖切音乞笑聲侍兒小名錄煬帝幸月觀有小黃門調宮婢笑聲｜｜不止

綀綀 江淹賦色｜｜而欲奪吳均詩｜｜波中月

如如 范成大觀月詩色塵聲界｜｜現本自無禪不用逃

燕燕 鳥名詩｜｜于飛｜曰｜｜鶯曰鶯鶯詩中每多疊用東坡詩詩人老去鶯鶯在公子歸來｜｜忙陳基詩芳草日長飛｜｜綠陰人靜語鶯鶯○又安也息也詩或｜｜居息

俞俞 莊子天道篇無爲則||註從容自得之貌

圓圓 吳均筆格賦上則||若九疑之爭出徐陵文明月||似班姬之扇

叟叟 淅米聲詩釋之||叟字平聲又搜搜動貌集韻音騷又音蕭亦或省作||。又按長老之稱曰|讀上聲有韻亦作平聲尤韻劉琨詩握中有元璧本自荆山璆惟彼太公望昔是渭濱|

參參 倉含切束皙補亡詩芒芒其稼||其穡註長貌

雙雙 公羊傳宣五年疏鳥名山海經註獸名

補錄 原編所列偶有未錄今補

宴娭 娭音嬉神樂。漢安世房中歌神來丨丨又楚辭遇神嬿兮丨丨

姑洗 洗音銑。又太族族音湊亦作太簇

無射 射音亦。十二律子月黃鐘丑月大呂寅月大族卯月夾鐘辰月姑洗巳月仲呂午月蕤賓未月林鐘申月夷則酉月南呂戌月丨丨亥月應鐘

朡路 丨音屆著道也。又集韻朡祖叢切音嵏船著不行

娓 音米又音袂美也。又集韻音尾音虺音眉音媚義俱同

泐 音肋水石之理又礫丨。按考工記石有時以丨註謂石解散也

勰 音協同思之和也

奓 音柤又音搽張也開也

斞 音俱酌也挹也○小雅賓載手仇仇斞丨同也思元賦丨白水以爲漿

奇贏 丨音雞餘也

奇中 中去聲

遙輿 丨音遙丨舉也○郊祀志服食不終之藥丨丨輕舉

㗊 音戢衆口貌

膜拜 丨音模胡禮長跪丨丨○穆天子傳丨丨而受註今禮佛舉手加額稱南膜者卽此也

齮齕 音以盒丨齧也丨咬也○漢書田儋傳丨丨用事者墳墓矣

肯綮 綮棄挺切筋肉結處也○丨著骨肉也丨結也莊子技經丨丨之未嘗

大窾 窾音款空也

衆生 衆音中○二字本祭義丨丨必死而内典頗用其語如所云一切丨丨之類是也

梵唄 音范敗禪音吟聲

划 音華丨撥進船也

肉好 肉柔上聲錢美滿○按爾雅釋器丨倍丨謂之璧好倍肉謂之瑗丨丨若一謂之環肉音如授切漢律歷志圜而環之合之丨倍丨者註錘之形如環體爲丨孔爲丨漢紀周景大錢文曰寶貨丨丨皆有輪郭丨錢形也丨孔也又樂記寬裕丨丨之音作而民慈愛史記樂書註丨丨言音洪大

窶數 音樓數數上聲薦戴器者又四足几○按前漢東方朔傳是窶數也藴林曰窶音貧窶之窶數音數錢之數師古曰窶數戴器也以盆盛物戴于頭

者則以寠數薦之今賣白團餅人所用者是也宋祁曰數音藪景本作藪

䪥 薤同葷菜似韭

汞 胡孔切水銀也

郯城 丨音談縣名

攌 音揞繫也（賈誼賦）丨如囚拘

剸 音團截木也又音專

摸稜 音模楞○（唐鑑）蘇味道爲相處事依違無決斷丨丨持兩端人謂之蘇丨丨又（朝野僉載）味道爲相或問燮和之道但以手丨牀丨二說不同竊謂據前說摸字應讀平聲據後說摸字應作入聲（陸放翁詩）更進飽諳鉏紙尾客來苦勸丨牀丨亦從入聲用也

野燒 燒去聲。〔韻會〕丨火曰丨〔唐詩〕丨丨光原盡荻灰又〔表異錄〕燒田而種曰嘐故丨丨曰嘐火嘐音畱

飛燐 燐音凌鬼火

敜 音聶塞也。〔書費誓〕丨乃穽

枕藉 音鎮借。〔西都賦〕禽相鎮壓獸相丨丨藉音謝

臯如 臯音臯澤貌又腎丸。按〔列子天瑞篇〕望其壙丨丨也又〔靈樞經〕腰脊控丨而痛註陰丸

訇訇 音砰轟大聲也。〔說文〕駭言聲

補註

前集註釋有未備處今補

雨香 又李賀詞依微香雨青氛氳朱希晦詩丨丨紅入杏花初又拾遺記爛石色紅如柹燒之有香烟氣升則成香雲遍潤則成香雨

紅雨 又陳鳳儀詞海棠也似別君難一點點啼丨丨

破月 又李賀詩遙風丨丨懸此另是一解又昌黎詩窮秋感平分新月憐半破

火雲 又旱雲也唐詩丨丨滋垢膩

結風 又歌曲名上林賦激楚丨丨

崆峒 又爾雅北戴斗極爲空桐又丨丨山深貌崆音苦貢切又崆洞卽丨丨黃香九宮賦註崆洞山能令山谷興雲

龜兹 又蕃部曲名唐人西域記丨丨國王與臣庶知樂者于大山間聽風雨之聲均節成音後翻入中國如伊州涼州甘州皆丨丨至也

三湘 又寰宇記湘潭湘鄉湘陰爲丨丨

吳會 文選音義何曰陸務觀以爲丨郡丨稽又曰秦置會稽郡治吳故謂之丨丨吳書朱桓傳除餘姚長遷盪寇校尉使部伍丨丨爲二郡此丨丨爲丨郡丨稽之明徵○按此則會字當讀作貴音日知錄辨之甚詳

沙隄 又一統志唐南安黃瞧有文聲郡守烏仲儒以女妻之入築丨丨十里直抵其家號秀才隄

枉渚 又太平御覽載湘州記云枉山在郡東十七里谿口有小灣謂之丨丨陸雲答張士然詩遵波激丨丨註引朝發丨丨杜甫兩當縣吳侍御宅詩鴟雞號丨丨陳浩然曰此以斜曲爲義非武陵湘潭之丨丨

震旦 丨丨翻譯名義集或曰眞丹或曰旃丹琳法師云東方屬震是日出之方故云

厹猶 國名戰國策作厹由韓非子作仇繇集韻作叴猶呂覽作夙繇

蘭若 又辯林梵言阿｜｜蘭香草也若乾草也乃香潔草菴之意

宣室 書隱叢說宣有三音一本音｜｜殷獄名一瑄音漢未央前殿有｜｜溫室也一彈音平聲舟上索也見唐音癸籤○殷｜｜見史記龜筴傳

屠蘇 周王褒詩飛甍雕翡翠繡桷画｜｜則知｜｜本草名画于屋上因草名以名屋杜詩願隨金騕褭走置錦｜｜是也又借屋以名酒元日｜｜酒是也又大帽形類屋亦名｜｜南史謠云｜｜障目覆兩耳是也

祇宮 又竹書紀年穆王元年作｜｜于南鄭

三十六宮 西都賦離宮別館｜｜｜所三輔黃圖曰上林有建章承光等一十一宮平樂繭觀等二十五凡三十六所

假沽 周禮巾車凡良車散車不在等者其用無常註曰作之有功有沽疏曰精作為功則曰良麤作為沽則曰散

蒿矢 又唐書李元諒拒朱泚兵興倉卒剗斸為甲削｜為｜

流離 又李商隱詩扇風淅瀝簟||註||簟文昌黎詩攜來當晝不得臥一府傳看黃琉璃亦簟也

尉斗 又楊升菴曰王莽傳有威斗即||也威與尉音相近本音畏轉加鬱通鑑釋文||火斗持火以申繒也俗加火作熨梁簡文帝詩熨斗金塗色南史何敬容衣裳不整伏牀熨之今俗言平曰尉帖杜詩美人細意熨帖平

秦篝 楚辭||齊縷鄭綿絡些言爲君作衣乃使|人織其|

席壽 凡器用經久謂之壽唐百官志||三年氈壽五年褥壽七年考工記犀甲壽百年兕甲壽二百年合甲壽三百年

百丈牽 又晉樂府沿江引||一濡多一艇演繁露杜詩多用百丈問之蜀人云水峻岸石又多廉稜若用索|遇石輒斷故劈竹爲大辮用麻繩連貫以爲牽具陸游入蜀記||以巨竹四破爲之大如人臂

揎袖 |亦作擐又作揎並音宣義同禮王制贏股肱註謂擐衣出其臂脛儀禮士虞禮鉤袒註如今揎衣

袴褶 類林丨古之裳也周武王以布爲之名曰丨敬王以繒爲之名曰袴但不縫口而已庶人衣服也至漢章帝以綾爲之加以緣名曰口常以端午日賜百官水紋綾袴若百官毋及妻妾承恩者則别賜羅紋勝袴取名曰勝○又按唐書車服志丨丨之制五品以上緋

綸巾 正字通丨丨巾名世傳孔明軍中嘗服之俗作綸楊升菴曰綸巾世誤作綸北堂書鈔晉紀云王敦欲伐甘卓遣使送白丨丨與卓卓不取又謝萬著白丨丨鄴中記石虎皇后出以女騎一千爲鹵簿冬日皆著紫丨丨

裋褐 杜詩賜浴皆長纓與宴非短褐明明以短長爲對

襱襶 又字彙補凉笠也炎暑戴笠見人必不曉事故字書以此義釋之

茗艼 世說簡文云劉尹茗柯有實理註如茗之柯枝雖小中有實理非外博而中虛柯一作艼

粔籹 音巨汝

寒具 林洪山家淸供丨丨可留月餘宜禁烟用也吾翁和靖先生山中寒食詩有客初嘗丨丨罷

合歡 又本草經丨丨一名夜合古今注欲蠲人之忿贈靑棠靑棠一名丨丨又明皇外傳種橘于蓬萊殿結一丨丨橘又宮名西都賦丨丨增城又扇名劉孝威詩時縫丨丨扇又樹名吳均歌金墉城西丨丨樹又丨丨竹出九嶷山又雜錄李夫人著繡襦作丨丨廣袖故羽林郎曰長裾連理帶廣袖丨丨襦又北人于端午日用雜綵結丨丨索纏于臂一名條達亦名條脫又黃滔詩交棒丨丨杯又丨丨枕丨丨帳丨丨被○按丨丨之名大抵起于比並之形如大業拾遺記煬帝賜絳仙丨丨水果及至而其果已解可見

屏風 又水葵也楚辭○名醫別錄防風一名丨丨

葳析 子虛賦丨丨苞荔註丨馬藍丨似燕麥本二物也音斟晳

三鱣 鱓或作鱣古字通也三鱓是鰍鱓之鱓因借作鱣遂多誤解鱣音善是上聲然杜詩敕廚惟一味求飽或丨丨亦押入先韻

沉牛 又杜詩||答雲雨此||以祭水神如周禮沉埋之意與左傳沉璧于河同也穆天子傳大朝于燕然之山祝||豕羊杜詩蓋本此

生肖 王鏊曰二十八宿分布周天以直十二辰每辰二宿子午卯酉則三而各有所象女土蝠虛日鼠危月燕子也室火猪壁水㺄亥也奎木狼婁金狗戌也胃土雉昴日雞畢月烏酉也觜火猴參水猿申也井木犴鬼金羊未也柳土獐星日馬張月鹿午也翼火蛇軫水蚓巳也角木蛟亢金龍辰也氐土貉房日兎心月狐卯也尾火虎箕水豹寅也斗木獬牛金牛丑也天禽地曜分直于天以紀十二辰而以七曜統之此十二肖之所始也草木子曰術家以十二肖配十二辰各有不足鼠無牙牛無齒虎無脾兎無脣龍無耳蛇無足馬無膽羊無神猴無臀雞無腎犬無腸猪無肋人則無不足也

燒尾 又湧幢小品唐進士宴曲江曰||而大臣初拜官獻食天子亦曰||

吉光 又人名山海經番禺生奚仲奚仲生||是始以木爲車註曰世本言奚仲造車此言||明其父子共𠝹意

皐比 又人名比亦音毗左傳襄十七宋華閱卒華臣弱||之室||閱之子

驚帆 又杜詩喬口橘州風浪促｜｜何惜片時程此葢直言風帆也本出梁簡文詩悠悠歸棹入渺渺去帆驚

鋤鋙 集韻鋤狀所切與鉏同鉏鋙亦作｜｜

贅肬 又過也肬音尤楚辭九章竭忠誠以事君兮反離羣而｜｜又荀子在宥篇曾未知其肬贅

玉池 又黃庭經註膽爲中池口爲華池小腹爲｜｜故曰三池黃庭經又云中池有士衣赤衣田下三寸神所居是又心之别名爲中池也又云口爲｜｜太和宮漱嚥靈液災不干是口又稱｜｜也范石湖曝背詩水暖｜｜添嗽嚥用此○又池名南都賦陂澤則有鉗盧｜｜

宣髮 許觀東齋記事壯年髮白謂之蒜髮猶言｜｜也韓非子髮不待年而宣亦曰筭髮靑藤山人路史筭髮謂筭計勞心而耗血故髮白

旅距 馬援傳若大姓侵小民黠羌欲｜｜此乃太守事耳｜｜不從之貌

效矉 矉又借作頻孟子已頻顣曰通作嚬韓昭侯曰明主愛一嚬一笑

隷事〔書影〕東觀漢記盧江獻鼎詔召鄭衆問齊桓公之鼎在栢寢臺見何書春秋左傳有鼎事幾衆對狀除爲郎中此六朝文士丨丨之始

通書 蜀許慈與胡潛俱爲博士忿爭形于辭色書籍不相通借

蠲紙 又〔甌江逸志〕溫州作丨丨廣輿記所云丨糨丨也潔白緊滑過于高麗吳越時貢此紙者蠲其役故云○按此則蠲爲蠲免之蠲不音圭矣未知孰是

款識〔前漢郊祀志註〕丨刻也丨記也〔張世南游宦紀聞〕丨謂陰字是凹入者丨謂陽字是挺出者〔博古圖〕丨在外丨在內夏器有丨無丨商器無丨有丨

鯉書〔元散堂詩話〕試鶯以朝鮮厚繭紙作丨魚函兩面俱畫鱗甲腹下令可以藏書此古人尺素結魚之遺制也古樂府客從遠方來遺我雙丨魚呼兒烹鯉魚中有尺素丨

彷徨 又〔戰國策〕去𡚁魏策以臨丨丨淮南子作方皇註水名說苑作方淮藝文類聚作方湟鮑註謂猶徙倚非也

私面 聘禮行丨丨私獻丨丨以見君郎所謂私覿也私獻及卿

便靜 謝靈運詩抑疾相倚薄還得靜者便言因病得閒也杜詩云云是閒寂無聊以起下結茅具扁舟意要之丨丨之解不異而句意不同耳

澶漫 又相如子虛賦案衍丨丨言遠也張衡西京賦丨丨靡迤川原之形也王褒洞簫賦憚漫衍凱歡樂貌班固東都賦丨丨陸離布散貌

烟熅 又說文引易作壹壺抱朴子作絪縕慧遠廬山記作樊蘊江淹集作葐蒀又郊祀志武帝迎汾鼎至中山晏溫有黃氣封禪書作燻塭並同

透虵 又澤鬼名齊威公所見也又螻蛇詰屈也西京賦聲淸暢而螻蛇又遺遺與委蛇同國策出遺遺之門言其路丨丨也

上番 又昌黎笋詩且歎高無數庸知丨幾丨作平聲押獨孤及詩舊日霜毛一番新李商隱詩十番紅桐一行死番字亦俱音去聲

得當 又太史公報任安書且欲丨其丨而報于漢張晏曰欲丨相丨也言欲立效以當罪而報漢恩

爛漫 又楚辭忽丨丨而無成註猶消散也杜詩歸期豈丨丨言遠也

感槩 又欒布傳註謂丨念局狹爲小節丨郭解傳註言丨意氣而立節丨也

牢愁 侯鯖錄愁音曹憂也集韻今人言心中不快爲心曹當用此愁字卽憂也

誰何 漢五行志公車大誰卒註大誰者主問非常之人云姓名是誰也大誰本以丨丨稱因用名官有大誰長

猶與 又梁黃門侍郎明少遐曰狐性多疑鼬性多預今人狐疑猶豫之說因此而傳耳乃知猶卽鼬也○按史記蒯通說淮陰曰猛虎之猶豫不如蠭蠆之致螫騏驥之跼躅不如駑馬之安步若拘定丨丨俱獸名則猛虎之猶豫殊不成句矣須善會之又後漢馬援傳狐疑猶豫註猶對狐言豫對疑言離騷朱註丨丨犬子也人將犬行犬好豫在人前待人不得又來迎候故謂不決曰猶豫

闌珊 又李後主詞簾外雨潺潺春意丨丨註彫散貌宋之問詩花事丨丨綠正肥

模糊 又駞背以錦帕蒙之謂之丨丨故杜詩云駞背錦丨丨○丨丨模字从木旁俗誤作糢字書固無糢字也

遳 又左傳昭十一傳子使助薳氏之ㄧ註ㄧ副倅也薳氏之女爲僖子副妾別居在外故僖子納泉邱人女令副坐之又西京賦副君別ㄧ屬車之ㄧ蓋凡爲副者皆稱爲ㄧㄧ又梁書武陵王紀傳黃金一斤爲餠百餠爲ㄧ

家公 顏氏家訓侯霸之子孫稱其祖父曰ㄧㄧ今吳俗乃但屬之妻謂夫也晉山簡傳吾年幾三十而不爲ㄧㄧ所知此稱父也

阿戎 南史齊王思遠小字ㄧㄧ王晏之從弟晏貴盛曰隆昌之際ㄧㄧ勸我白裁云云杜詩用ㄧㄧ蓋本于此杜位子美之從弟也東坡與子由詩欲與阿咸來守歲林烏櫪馬鬬喧嘩用杜詩而作阿咸阿咸事屬叔姪兄弟不相當此誤也詳見杜詩錢箋ㄧ又王戎王渾之子也小名錄阮籍謂渾曰與卿言不如共ㄧㄧ談士季目王安豐曰ㄧㄧㄧㄧ解人語

白民 又書影帝俊之子晏龍有琴名ㄧㄧ山海經帝俊生晏龍始爲琴瑟

鄉里 又輿地提綱ㄧ之爲言向也衆所向也ㄧ之爲言止也衆所止也隋元亮曰豈能束帶見ㄧㄧ小兒楊僕傳李ㄧㄧ此與休文所云有別與司馬遷

書重爲｜｜所戮笑云云同猶言｜｜人也

長年 又前漢黃霸傳擇｜｜廉吏遣行此又長幼之長又王仲至召試館中作古木森森白玉堂｜｜來此試文章此則長久之長猶云常年也歎逝賦孰｜｜之能執此亦長久之長猶言遐齡也

姹女 又養生篇謂心血爲嬰兒腎精爲｜｜脾中涎爲黃婆又漢眞人歌｜｜隱在丹砂中｜｜亦名修煉法河車是水朱雀是火又六一十八鐺中以火灸之百沸致聖石九兩其中初成謂之｜｜

藺相如 如字本平聲亦有作去聲者陶詩氣力漸衰耗轉覺日不如簦舟無須臾引我不得住東坡和陶天方斲漢室豈計一欷慮昆蟲正相謠廼比｜｜｜

俞兒 又見管子登山之神也長尺許

僕射 又漢百官表｜｜秦官自侍中尚書博士郎皆有古者重武官有射以督課之應劭曰僕主也

萬石 又後漢馮勤曾祖父揚宣帝時爲宏農太守有八子皆爲二千石趙魏間號曰｜｜君又秦彭六世祖襲爲潁川太守與羣從同時爲二千石者五人三輔號爲｜｜秦家又唐張文瓘高宗時拜侍中四子潛沛洽涉皆官至三品時號｜｜張家

苞苴 莊子列禦寇小夫之知不離｜｜竿牘註｜｜以遺竿牘以問劉峻絕交論｜｜所入實行張霍之家

辜榷 又前漢陳咸傳註師古曰｜罪也｜專固也

廩廩 又循吏傳｜｜然庶幾德讓君子之遺風｜｜言有風采也

容容 又楚辭紛｜｜之無經兮註飛揚貌翟方進傳何持｜｜之計｜｜隨衆上下也

庸庸 又康誥｜｜祗祗威威註｜用也用其所當用梅福傳毋若火始｜｜註微小貌言不早撲滅則至熾盛

上九　又採蘭雜志九爲陽數古人以二十九日爲||初九日爲中九十九日爲下九

小春　又田家五行八月中旬作熱謂之潮熱亦名八月||

吳干　又戰國策||之劍肉試則斷牛馬金試則截盤匜此謂|人|將也

犀毗　又六研齋筆記戎人割破馬鞍皮累數重漆者爲小合子若貍首鹿胎然名曰||

弄唐　又離騷五子用失乎家衖衖一作巷與巷同家衖宮中之道所謂永老也

枘鑿　楊升菴云||本相入之物惟方|圓|則不相入今人去方圓字而曰||不相入文義荒謬如此

囷鹿　吳語註|聚也亦散也鹿善聚善散故|謂|

流黃　演繁露||黃繭之絲也又淮南註玉曰||

樂酒 又小雅｜｜今夕此樂字音洛

雕菰飯 蓬窗續錄｜｜卽茭草中生菌如瓜形可食故謂之菰霜彫時采故謂之彫因訛爲雕管子書謂之雁膳

荃宰 宣德皇后令註荃香草以喻君楚辭辯證荃以喻君疑當時之俗或以香草更相稱謂之詞非君臣之君也此又借以寄意于君非直以小草喻至尊也舊註云人君被服芬香故以名之尤爲謬說

茹盧 應作茹藘詩茹藘在阪縞衣茹藘

靚籹 籹應作粧亦作糚粧又或作妝按字書籹音汝音女並無莊音

焦冥 附見前集卷十註張華賦作鷦螟梁武帝賦作蟭螟

魚書 又古今篆隸朱宣氏有鳳鳥之瑞作鳳書周文王因赤雁銜書武王因丹烏入室作烏書又因白魚之慶作｜｜

琵琶　又釋名丨施絃張之丨丨然淮南氾論訓事猶丨丨每弦改調書影丨丨禮祈雨射鄉之儀也見遼史杜陽編有丨丨幕其色輕明虛薄無與爲比李建勛詠竹最憐丨丨斜陽下又風聲古樂府風丨丨水榎榎

折折　檀弓吉事欲其丨丨爾丨音題又詩歸飛提提提音時○前集註誤